



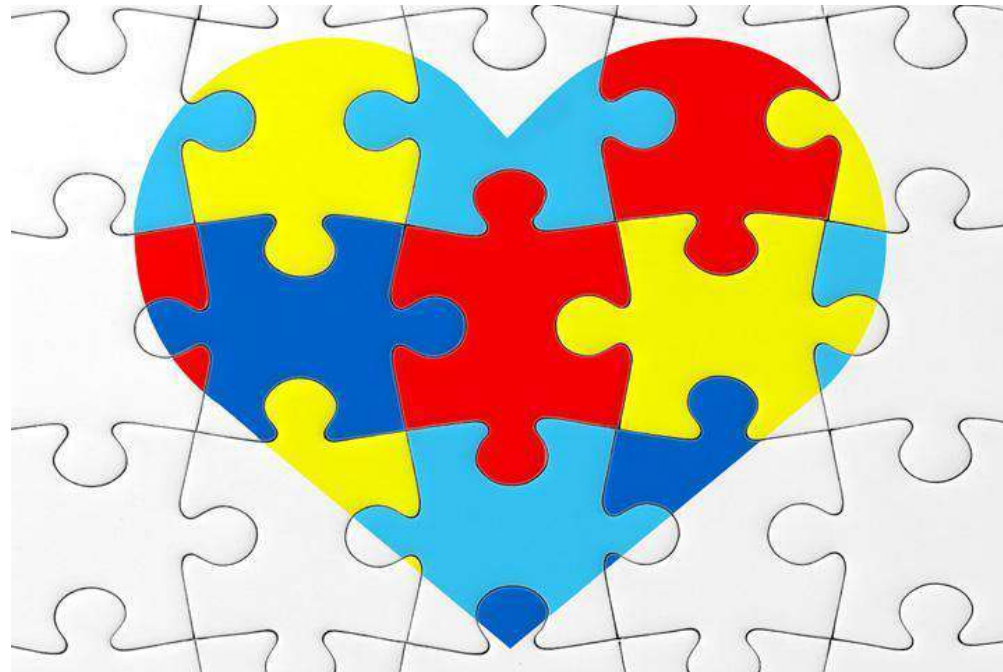
Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



POSITIVE PARENTING (P+):

**ENTRENAMIENTO PARA PADRES CON AUTISMO PARA ABORDAR EL COMPORTAMIENTO PROBLEMÁTICO DE LOS NIÑOS
Y ENSEÑARLES HABILIDADES SOCIALMENTE IMPORTANTES**

Manual del formador





| Uni dad | Título | Pág. |
|--------------------|--|-------------|
| 1 | Entendiendo el autismo | 3 |
| 2 | Introducción a ABA | 18 |
| 3a | Refuerzo y cómo usarlo | 40 |
| 3b | Dirigirse a la adquisición de habilidades para generar oportunidades de refuerzo | 44 |
| 4 | Manejo de comportamientos desafiantes en el hogar | 61 |
| 5a | Escalada de señales de advertencia | 79 |
| 5b | Desescalada de emociones | 89 |
| 5c | El rincón de la calma | 110 |
| 5d | Técnicas de relajación | 116 |
| 6 | Enseñar habilidades sociales a niños con TEA | 126 |
| 7 | Formación en Comunicación Funcional | 132 |
| 8 | Enseñanza de habilidades de autoayuda | 176 |
| 9a | Sistema de Economía de Fichas en Teoría y Práctica | 182 |
| 9b | Construyendo un sistema de economía de fichas en casa | 186 |
| | Anexo I. Juego de Preguntas | 195 |



Rumanía & Psihoforworld

Unidad 1 – Entendiendo el autismo

| | |
|---|--|
| Actividad | 1 |
| Descripción del contenido | Reunión informativa sobre TEA, introducción al problema, posibles soluciones, hechos clave, ejemplos de éxito, educación no formal, prácticas inclusivas. |
| Resultados competencias y de aprendizaje | Reconocimiento crítico con hechos y fuentes, conocerse, aprender haciendo, refuerzo de capacidades, trabajo en red, construcción de la comunidad. |
| Equipo y materiales | Bolígrafo, papeles, instrucciones del juego, proyector, wi-fi. Altavoces (opcional). Mascarillas médicas si es necesario (según las reglas de COVID-19 en el país del proyecto). |
| Lugar | Cara a cara con un entrenador, presencial o en línea, según la situación. Las lecciones se llevan a cabo en una habitación separada y cómoda con suficiente área, bien ventilada, con aislamiento acústico, el equipo necesario y sillas cómodas o suaves en las que el socio del proyecto puede acomodar al menos a 30 personas. |
| Clases teóricas | Las teorías sobre los TEA se presentarán a través de un enfoque inclusivo con énfasis en la reflexión con varios ejemplos y un espacio para la discusión. |



| | |
|--|--|
| Duración | De seis a ocho horas de trabajo con descansos. |
| Tipo de interacción y breve descripción de la actividad | <p>Cuando se les diagnostica ASD, los padres de un niño autista se sienten perdidos. La información y el apoyo de especialistas son necesarios para la comprensión y evaluación adecuada de la situación, la formación de perspectivas de desarrollo. Se ha comprobado que la conciencia reduce la ansiedad, promueve mejorar la orientación de los padres en el ámbito social, médico, pedagógico y psicológico de un niño con autismo.</p> <p style="text-align: center;">FORMATO GENERAL DE LA CLASE:</p> <p>El bloque básico de lecciones consta de cinco reuniones temáticas, realizado por expertos. La duración de la lección es de 2 horas. La lección consta de la parte teórica y la parte de asesoramiento: obtener respuestas a las preguntas de los padres. Se recomienda utilizar o desarrollar recomendaciones – recordatorios para padres de audiencias con TEA, así como del entorno inmediato.</p> <p style="text-align: center;">TEMAS DE LA LECCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none">[1] Cara a cara con el autismo;[2] Traductor familiar del contenido semántico de la conducta de un niño autista;[3] Un caleidoscopio de recursos;[4] Cinco reglas para enseñar a un niño autista;[5] Coordinador de éxito: la transferencia de conocimientos y habilidades adquiridos a condiciones de vida reales. |



FORMATO AVANZADO DE LA LECCIÓN:

Seis lecciones grupales con una frecuencia de una vez por semana. La duración de la reunión es de tres horas.

Primera encuentro:

Contacto primario. Conocido. Discusión de formato y reglas.

Grupos: Los padres se presentan y hablan sobre sus reacciones para identificar un trastorno del espectro autista en un niño.

Segunda reunión:

Los padres comentan los éxitos y problemas en el comportamiento de sus hijos, sus sueños sobre ellos mismos y un niño, crean un collage de la familia.

Tercer encuentro:

Los padres continúan compartiendo información sobre habilidades para tratar con la audiencia, experiencias individuales y recursos. Hablan sobre el establecimiento de metas de desarrollo para su hijo, su lugar en el sistema familiar y su importancia en la situación de criar a un niño con autismo.

Cuarta reunión:

Discusión de los recursos sociales necesarios para un mayor desarrollo y educación infantil.

Intercambio de experiencias entre padres para mejorar

Competencia social en la crianza y educación de un niño con diagnóstico de TEA.

Quinta reunión:

Los padres comentan la experiencia de uso de un recurso social, recibido durante las últimas semanas, comparten aciertos y desaciertos, reciben apoyo y comentan opciones de solución de problemas surgidos.

Sexta reunión:



Se alienta a los padres a identificar áreas de mejora en el nivel de adaptación social. A los padres se les entregan memorándums con direcciones, sitios web, grupos de apoyo en mensajeros, teléfonos de comunidades, grupos de padres de audiencia, pacientes con autismo. Se estimula el intercambio de contactos entre los miembros del grupo.

Ejemplos de sesiones prácticas.

Estos materiales han sido preparados para una introducción al autismo de dos sesiones. Los materiales incluyen dos estudios de casos para discusión y varios juegos interactivos de concientización sobre el autismo.

Durante la lección, puede destacar los siguientes puntos con la audiencia:

Lección 1

1-10 minutos

El autismo afecta la capacidad de una persona para comunicarse e interactuar con otras personas.

El autismo es una amplia gama de características y las personas con autismo tienen diferentes necesidades.

- A una persona con autismo le suele gustar el orden y la estructura.

Es importante tratar a cada persona con autismo como un individuo.

Haga una lluvia de ideas con toda la audiencia durante diez minutos sobre qué es la comunicación y la interacción con otras personas y qué habilidades se necesitan. Por ejemplo:

- Hablar.

- Escuchar a otras personas.



- Hacer amigos.
- Comprender lo que otras personas quieren decir.

Esta lista puede ampliarse a medida que avanza el curso. También puede usar las ideas de juego a continuación.

10-30 minutos

Explique que el autismo afecta a la capacidad de comunicarse e interactuar con otras personas, pero de diferentes maneras. En el transcurso de dos lecciones, la audiencia discutirá lo que esto significa, cómo el autismo afecta a diferentes personas y qué puede ayudar a las personas con autismo. Luego, la audiencia preparará una actividad escrita sobre este tema.

Distribuya hojas de casos y preguntas al final del texto. Lea el texto a la audiencia y discuta. Pida a los participantes que compartan el apoyo que reciben David y Helen y cómo la estructura y la rutina los ayudan a reducir la ansiedad. Haga a los participantes las siguientes preguntas:

¿Cómo les afecta el autismo?

¿Qué tan independiente crees que esta persona puede vivir? (Da tres razones para tu respuesta).

¿Cómo se comportan estas personas en situaciones sociales?

¿Cómo pueden comunicarse con otras personas y expresar sus pensamientos y sentimientos?

30-55 minutos

Divida a los participantes en grupos de 4-5 y pídale que comenten estas preguntas juntos. Dé a cada grupo una descripción de un caso para trabajar y luego pídale que respondan juntos la siguiente pregunta:

¿Cuál es la mejor manera de apoyar a alguien con autismo o síndrome de Asperger?



Pida a los participantes que preparen tres puntos clave cada uno para discutir durante la próxima lección.

55-60 minutos

Reúna a la audiencia y resuma la charla de hoy sobre el tema.

Lección 2

1-10 minutos

Repasa la información de la lección anterior. ¿Qué es el autismo?

10-25 minutos

Regrese al trabajo en grupo y discuta los puntos clave que los participantes han preparado con toda la audiencia.

25-50 minutos

Hable con la audiencia qué tipo de apoyo necesita una persona con autismo.

Enumere tales elementos como confiabilidad, una estructura clara, instrucciones claras e inequívocas y ayuda para la persona que se siente ansiosa. Hable sobre formas alternativas de comunicación para las personas que no pueden hablar.

Destacar que los dos casos presentados son muy diferentes. David Downes tiene muchas habilidades y destrezas. Helen Burnell depende mucho más de los demás. Preste atención a la importancia de un enfoque diferente para las personas con diferentes necesidades.

Si hay participantes con autismo en la audiencia, puede invitarlos a explicar qué les ayuda personalmente. Otros participantes en la audiencia pueden hablar sobre cómo ayudan o pueden ayudar a otros participantes con autismo.



JUEGOS PARA ENTENDER EL AUTISMO

A continuación se presentan algunos juegos que pueden ayudar al público a comprender mejor la vida con autismo.

Juego "Recuerda la secuencia"

Este es un juego que algunas personas con autismo a las que les gusta el orden y la consistencia encontrarán muy divertido y en el que sobresaldrán.

Pida a los participantes que se sienten en círculo y elija a una persona para comenzar el juego con "Hoy fui a la tienda y me compré..." y agregue el elemento al final de la oración. La siguiente persona repite la oración y el elemento nombrado por el primer jugador y agrega los suyos propios. El juego continúa hasta que alguien comete un error. El que comete un error queda fuera del juego, y el juego continúa en un círculo hasta que queda una persona. Puede elegir una oferta en función de los intereses de su audiencia.

- Durante el juego, puede activar un ruido desagradable, por ejemplo, de un tambor, una aspiradora o una radio. A los jugadores les resultará más difícil concentrarse en el juego. Esto le ayudará a comprender cómo el ruido puede afectar a las personas con autismo y por qué les puede resultar difícil concentrarse.

Pregunte a los participantes cómo se sintieron durante el juego. ¿Alguno de ellos se sintió molesto o enojado cuando hubo un gran ruido? Hable sobre cómo esto ayuda a comprender las reacciones de las personas con autismo.



juego sensorial

Este juego es bueno para ayudar a los participantes a comprender por qué los eventos inesperados pueden causar tanta incomodidad que las personas con autismo experimentan todos los días.

Elija algunos artículos comestibles con diferentes texturas y póngalos en una caja. Puede ser cualquier cosa, desde café instantáneo hasta gelatina. Pida a un voluntario que se siente frente a la audiencia con los ojos vendados. Haga que el estudiante sienta o pruebe cada artículo. Cuanto más inesperado sea el objeto, más sorpresa sentirá el jugador. Algo como el café instantáneo en polvo puede ser muy desagradable y ayuda a ilustrar cómo los eventos inesperados pueden causar estrés. Pida a cada alumno que participó en el juego que explique cómo se sintió cuando tuvo que probar o tocar algo que no le gustaba.

Puedes invitar a la audiencia a comer o beber algo que se parezca a lo que están acostumbrados pero que en realidad sea otra cosa. Por ejemplo, unas galletas sándwich con mostaza en lugar de una capa dulce, o un vaso de limonada o agua con un sabor incoloro, como el anís. Un sabor inesperado puede impactar más de lo que parece. Hable con su audiencia sobre la importancia de la confianza y el respeto en las relaciones con personas con autismo.

El juego del habla

Diríjase a los participantes en voz alta y enojada, pero dígales algo positivo y amistoso. Luego hálales con una voz amistosa y afectuosa, pero díles algo negativo, como "Son un grupo terrible, estoy enojado con todos ustedes".

Este juego te permite comprender la importancia del tono y el volumen de la voz en la comunicación.

Las personas con autismo a menudo no notan estas señales en el comportamiento de otras personas, lo que les dificulta comprender a quienes los rodean.



El juego de escuchar y entender

Diríjase a la audiencia en un galimatías o en un idioma extranjero mientras se enfoca en un estudiante a la vez. Demuéstrale con gestos que quieres que se ponga de pie. Cuando se levante, pregúntale por qué está de pie. Di que no le pediste que no se levantara, sino que hiciera algo completamente diferente (¡dependiendo de cómo se viera tu gesto!)

Esto muestra cuán importantes son las señales no verbales en nuestro habla y cuán instintivamente respondemos a ellas. Explique que una persona con autismo no podrá seguir señales no verbales. Él puede malinterpretarlos o no notarlos en absoluto.

El juego de hacer amigos

Un joven con Asperger, Mark Segar, compiló una lista de sus "Reglas de la vida" y consejos para otras personas con Asperger y autismo sobre cómo interactuar y conectarse con la gente. Comparta con la audiencia los siguientes ejemplos de tales consejos:

- Si quieres conocer a alguien, lo mejor es hablar con esa persona y NO pararte demasiado cerca.
- Los límites personales dependen del individuo.

Es muy importante hablar con calma y no dar la impresión de que eres demasiado agresivo.
No trates de conocer a todos, asegúrate de que sea alguien que te guste.

Pregunta al público

A. ¿qué haces cuando sales a caminar?



- B. ¿Estás caminando con alguien?
- C. ¿Cómo puedes conocer a una chica/chico?
- D. Pregúntele a la audiencia, ¿cómo sería para alguien que no entiende la comunicación e interacción humana hacer todo esto?

Juego para entender las emociones

Pida a dos participantes que se paren uno frente al otro a unos 5 metros de distancia. Pida a uno de ellos que camine hacia el otro y se detenga donde se sienta cómodo. Pregúntale por qué se siente cómodo.

Luego pídale que dé un paso, y otro, hasta que casi se toquen. Entonces únete a ellos.

Pregunte a la audiencia qué tan cerca pueden estar el uno del otro en el transporte público, en las multitudes de fútbol y en otras situaciones.

Pregúnteles dónde es inaceptable tal cercanía, como en la playa.

Pregunte dónde están escritas todas estas reglas sobre qué tan cerca puede estar de otras personas.

Explique que aprendemos tales reglas instintivamente, pero las personas con autismo se ven obligadas a aprender conscientemente estas reglas sociales que cambian todo el tiempo, según dónde y cuándo ocurra la situación y quién esté involucrado.

Caso 1: David Downes



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



crédito de imagen: John Milne.

David Downes es un artista con síndrome de Asperger. Cada vez es más famoso por sus obras, y también trabaja en un taller de arte, recibiendo apoyo de un centro especial de empleo en la Sociedad Nacional de Autismo.

David es un artista muy exitoso. Recibió su maestría en Comunicación y Diseño en 1996 del Royal College of Art. En septiembre de 1999 participó en el programa del Ejército del Aire sobre la arquitectura más importante del cambio de siglo. En 2000 se convirtió en uno de los artistas incluidos en la colección BBC Heritage. También en 2000, la vida y la carrera de David se presentaron en The New Artists de Shelia Payne.



David fue diagnosticado con Asperger en julio de 2002. David siempre supo que percibe el dinero y las relaciones de manera diferente a otras personas. David dice que el 90% de las veces no siente que tenga Asperger. Explica que su diagnóstico le permite percibir las cosas con claridad, como los edificios que dibuja, pero a veces tiene dificultad para entender otras cosas, como comunicarse con las personas.

A David le resulta difícil lidiar con eventos inesperados. En una importante exposición inaugurada por David este año, experimentó ansiedad porque no todo salió según lo planeado. Como David estaba ansioso, se olvidó de otros aspectos importantes de la exposición, a pesar de que había estado trabajando en ellos el día anterior. Antes de que a David le diagnosticaran Asperger, no entendía por qué podía experimentar una ansiedad tan intensa en determinadas situaciones. Desde que fue diagnosticado, él y su familia han estado encontrando maneras de resolver problemas. La familia de David siempre lo ha apoyado y ayudado a alcanzar su máximo potencial.

David se enteró de Prospects, el centro de empleo de la Sociedad Nacional de Autismo que apoya a las personas con autismo y síndrome de Aspreger. El personal del centro lo ayudó a encontrar y mantener un trabajo permanente. David dice que en el centro puede obtener la perspectiva de un extraño sobre diversas situaciones en el trabajo y discutir cómo puede lidiar con situaciones que le resultan difíciles. Cuando David estaba organizando exposiciones, el personal del centro le ofreció apoyo y asesoramiento.

Caso 2: Helen Burnell

Helen fue diagnosticada con autismo cuando tenía 5 años. En 1965 se convirtió en estudiante en la primera escuela especializada en audiencia con autismo del Reino Unido. En aquellos días, se sabía muy poco sobre el autismo y los psiquiatras creían que Helen debería ser criada en un internado.



Fue solo con la ayuda de su madre, Ilse, una maestra dedicada, Sybil Elgar, y un grupo de padres decididos, que se abrió la primera escuela para tal audiencia. Audiencia que fue reconocida oficialmente como incapaz de aprender, hablar, leer, escribir y comunicarse con otras personas estudió en la escuela de acuerdo con el programa de educación general.

Cuando Helen y los demás participantes tenían quince años, sus padres se dieron cuenta de que la audiencia no tenía oportunidades de seguir aprendiendo y comenzaron a trabajar para crear un ambiente seguro y feliz para que la audiencia creciera y madurara. Juntos crearon un hogar de apoyo en el que Helen todavía vive hoy.

Helen tiene menos oportunidades que la mayoría de los demás residentes de la casa, por lo que no puede trabajar. Esto no significa que ella no quiera hacer nada. Le encanta un trabajo familiar y repetitivo y ayuda a quienes la cuidan a mantener la casa limpia. También disfruta de actividades en forma de juegos que la ayuden en situaciones sociales, Helen también disfruta nadar e ir de excursión.

Helen no puede hablar, así que usa Makaton, un lenguaje de gestos y símbolos, para comunicarse. Este sistema le permite a Helen expresar lo que piensa. Si Helen no tuviera una forma de comunicarse y expresarse, sería muy frustrante para ella y podría conducir a un comportamiento negativo. Cuando Helen era pequeña, a menudo rompía cosas porque no tenía otra forma de expresar su actitud ante lo que estaba sucediendo. Helen quiere mucho a sus padres y, gracias a la casa en la que vive, puede ser bastante independiente y mantener una estrecha relación con su familia.



| | |
|--|---|
| Glosario | TEA, educación no formal, juegos, inclusivo, padres, familia, voz, lluvia de ideas, discurso, teoría, emociones, apoyo, comunicación, interacción. |
| Método de evaluación | Cuestionarios online antes y después de cada lección Comentarios orales/pintados/esculpidos después del final de la lección |
| Fuentes / lecturas adicionales / recursos | <ol style="list-style-type: none"> 1. Bearss, K., Johnson, C., Smith, T., Lecavalier, L., Swiezy, N., Aman, M., ... Sukhodolsky, D. G. (2015). Effect of parent training vs parent education on behavioral problems in children with autism spectrum disorder: A randomized clinical trial. <i>JAMA</i>, 313(15), 1524-1533. https://doi.org/10.1001/jama.2015.3150 [Google Scholar] 2. Brookman-Frazee, L., & Koegel, R. L. (2004). Using parent/clinician partnerships in parent education programs for children with autism. <i>Journal of Positive Behavior Interventions</i>, 6(4), 195–213. https://doi.org/10.1177/10983007040060040201 [Google Scholar] 3. Dunn, M. E., Burbine, T., Bowers, C. A., & Tantleff-Dunn, S. (2001). Moderators of stress in parents of children with autism. <i>Community Mental Health Journal</i>, 37(1), 39–52. https://doi.org/10.1023/A:1026592305436 [Google Scholar] 4. Hassenfeldt, T. A., Lorenzi, J., & Scarpa, A. (2015). A review of parent training in child interventions: Applications to cognitive-behavioral therapy for children with high- functioning Autism. <i>Review Journal of Autism and Developmental Disorders</i>, 2(1), 79–90. https://doi.org/10.1007/s40489-014-0038-1 [Google Scholar] 5. Hastings, R. P., Kovshoff, H., Ward, N. J., Degli Espinosa, F., Brown, T., & Remington, B. (2005). Systems analysis of stress and positive perceptions in mothers and fathers of pre-school children with autism. <i>Journal of Autism and Developmental Disorders</i>, 35(5), 635. https://doi.org/10.1007/s10803-005-0007-8 [Google Scholar] |



6. Hayes, S., & Watson, S. (2013). The impact of parenting stress: A meta-analysis of studies comparing the experience of parenting stress in parents of children with and without autism spectrum disorder. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 43(3), 629–642. <https://doi.org/10.1007/s10803-012-1604-y> [Google Scholar]
7. Koegel, L. K., Koegel, R. L., & Brookman, L. I. (2005). Child-initiated interactions that are pivotal in intervention for children with autism. In E. D. Hibbs & P. S. Jensen (Eds.), *Psychosocial treatments for child and adolescent disorders: Empirically based strategies for clinical practice* (pp. 633–657). American Psychological Association. [Google Scholar]
8. Kuravackel, G. M., Ruble, L. A., Reese, R. J., Ables, A. P., Rodgers, A. D., & Toland, M. D. (2018). COMPASS for hope: Evaluating the effectiveness of a parent training and support program for children with ASD. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 48(2), 404–416. <https://doi.org/10.1007/s10803-017-3333-8> [Google Scholar]
9. Luther, E. H., Canham, D. L., & Cureton, V. Y. (2005). Coping and social support for parents of children with autism. *The Journal of School Nursing*, 21(1), 40–47. <https://doi.org/10.1177/10598405050210010901> [Google Scholar]
10. McConachie, H., & Diggle, T. (2007). Parent implemented early intervention for young children with autism spectrum disorder: A systematic review. *Journal of Evaluation in Clinical Practice*, 13(1), 120–129. <https://doi.org/10.1111/j.1365-2753.2006.00674.x> [Google Scholar]
11. Papoudi, D., Jørgensen, C. R., Guldberg, K., & Meadan, H. (2020). Perceptions, experiences, and needs of parents of culturally and linguistically diverse children with Autism: A scoping review. *Review Journal of Autism and Developmental Disorders*, (June), 1–18. <https://doi.org/10.1007/s40489-020-00210-1> [Google Scholar]
12. Rocha, M. L., Schreibman, L., & Stahmer, A. C. (2007). Effectiveness of training parents to teach joint attention in children with autism. *Journal of Early Intervention*, 29(2), 154–172. <https://doi.org/10.1177/105381510702900207> [Google Scholar]



13. Ruble, L., Murray, D., McGrew, J. H., Brevoort, K., & Wong, V. W. (2018). A preliminary study of activation, stress, and self-management of parents of children with Autism spectrum disorder. *Journal of Child and Family Studies*, 27(3), 825–834. <https://doi.org/10.1007/s10826-017-0814-5> [Google Scholar]
14. Whittingham, K., Sofronoff, K., Sheffield, J., & Sanders, M. R. (2009). Stepping stones triple P: An RCT of a parenting program with parents of a child diagnosed with an autism spectrum disorder. *Journal of Abnormal Child Psychology*, 37(4), 469. <https://doi.org/10.1007/s10802-008-9285-x> [Google Scholar]



| | |
|---|---|
| Actividad | 2 |
| Descripción del contenido | <p>Para describir los componentes de ABA, las dimensiones de ABA, las características principales de ABA, para disipar mitos sobre ABA [opcional – depende del nivel de tu audiencia. Véase, por ejemplo. Shyman, E. 2016↓] Una revisión de la información clave cubierta en la lección Introducción a ABA para reforzar el aprendizaje</p> <p>Características especiales:</p> <ul style="list-style-type: none">(a) Dar la bienvenida al lector enviado por adelantado antes de la lección.(b) Biblioteca digital enviada después de la lección.(c) Soporte posterior al evento |
| Resultados y competencias de aprendizaje | <p>Los resultados de la lección se pueden usar con todos los niños para brindar un refuerzo positivo, enseñar y mantener comportamientos apropiados y brindar retroalimentación inmediata durante la instrucción. Las competencias aprendidas también se utilizarán para ayudar a los niños cuyos comportamientos interfieren con su aprendizaje o el aprendizaje de los demás. Esto implica identificar el comportamiento problemático, observar y medir el comportamiento, desarrollar un plan integral para cambiar el comportamiento y monitorear el comportamiento para asegurarse de que el plan esté funcionando.</p> |
| Equipo y materiales | <p>Bolígrafo, papeles, listas de preguntas, blocs de notas, proyector, wi-fi. Mascarillas médicas si es necesario (dependiendo de las reglas de COVID-19 en el país del proyecto).</p> |



| | |
|--|---|
| Lugar | <p>Cara a cara con un entrenador, fuera de línea o en línea, según la situación.</p> <p>Las lecciones se llevan a cabo en una habitación cómoda y separada con suficiente área, bien ventilada, con aislamiento acústico, el equipo necesario y sillas cómodas o sillas suaves en las que el socio del proyecto puede acomodar al menos 10-20 personas.</p> |
| Clases teóricas | <p>Al analizar la relación entre el antecedente (lo que sucedió antes de que ocurriera el comportamiento), el comportamiento (qué comportamiento realmente ocurrió) y la consecuencia (lo que sucedió después de que ocurriera el comportamiento), los padres pueden comenzar a desarrollar un plan integral para cambiar el comportamiento. Un elemento esencial de ABA consiste en analizar la función del comportamiento (el propósito al que sirve el comportamiento). La función de un comportamiento se puede categorizar de dos maneras: para obtener algo o para evitar algo. Determinar la función del comportamiento es esencial para diseñar un plan efectivo para el cambio de comportamiento. Saber por qué ocurre un comportamiento ayuda a los padres a elegir una intervención que eliminará o cambiará ese comportamiento.</p> |
| Duración | <p>Un día de trabajo con descanso.</p> |
| Tipo de interacción y breve descripción de la actividad | <p style="text-align: center;">Preparación del Lector de Bienvenida de ABA</p> <p>Nada es más poderoso que leer; nadie es más mentiroso que quien sostiene que leer un libro es un gesto pasivo. Leer, oír, estudiar, comprender: estas son las únicas formas de construir la vida más allá de la vida, la vida al lado de la vida. [T]o saber es el primer paso hacia el cambio.</p> |



—Roberto Saviano¹

Antes de comenzar la lección, debe familiarizar a su futura audiencia con más detalle acerca de ABA con ejemplos específicos. ¿Qué significa? Esto significa que debe seleccionar con mucho cuidado para ellos una pequeña selección de materiales que se relacionen con los temas de la lección. ¿Qué incluye este tipo de selección? Se trata de una pequeña biblioteca en formato electrónico, que constará de archivos de texto, vídeo y audio. Y les servirá a usted y al padre participante como una muy buena ayuda antes de comenzar las lecciones directas.

Este es un cierto elemento del llamado aprendizaje FLIP. Es decir, la familiarización anticipada de los participantes con los materiales introductorios que podría proporcionarles durante la lección, pero durante la capacitación se ocupará de los materiales más avanzados y las tareas más avanzadas, habiendo preparado a los padres con anticipación. Y entonces, ¿en qué consiste la selección?

Recoges textos interesantes. Estos pueden ser documentos, extractos de documentos, de informes, de informes, de literatura, de artículos que se relacionen con los temas de ABA. También puede ser ficción, puede ser poesía, todo lo que llamará la atención, todo lo que servirá como un disparador definitivo de su interés antes de la lección.

¿Cuáles deberían ser los archivos de video? Pueden ser pequeños videos sobre el tema de ABA, pueden ser extractos de películas y series famosas, pueden ser videos o extractos de videos de mesas redondas y de cualquier cosa relacionada con ABA. Puede ser algo que dispares específicamente para esta colección.

¿Qué archivos de audio deben colocarse en esta biblioteca en particular? Entrevistas, mesas redondas en grabaciones de audio, fragmentos de conferencias. Y todo esto debería ser interesante y estar relacionado con los temas de tu lección de ABA.

¹ Saviano, R. *ZeroZeroZero*. Penguin Publishing Group (2015).



Por lo tanto, en unos pocos días o una semana, los participantes de su proyecto deberían recibir una carta suya, así como un enlace a la biblioteca, que pueden descargar en formato electrónico. Es recomendable preparar 2 enlaces, por ejemplo, uno a Google Drive y el segundo a MEGA. Debido a que un enlace puede no funcionar, pero puede funcionar lentamente, por lo que sus participantes deberían tener una alternativa.

El número de archivos para dicha biblioteca. En general, el número total de dichos archivos no debe exceder de 20 a 25. Por un lado, no debe haber demasiados, por otro lado, solo 3 no deben ser permisibles porque, nuevamente, los participantes pueden elegir cuál es más interesante, material científico o artístico, tema: lo que está sucediendo ahora o lo que ha estado sucediendo durante mucho tiempo.

Dependiendo de los intereses y necesidades de los participantes que estarán presentes en su capacitación, también debe enviar una carta detallada, una muestra de la cual daré en este plan de lección. Una carta que describirá lo que envía, por qué y cómo pueden navegar las colecciones que descargan antes de su lección. Esto es muy importante, si simplemente envía el enlace sin explicación, entonces muchos participantes podrían malinterpretarlo.

Ejemplo

Estimados participantes del proyecto Parentalidad Positiva,

Mi nombre es Anca. Soy su facilitadora entusiasta y con esta carta le pido amablemente que invierta unas horas en los conceptos básicos de los temas actuales de ABA (ciertamente con un claro énfasis en una variedad de opiniones y regiones, contenido y formas de entrega).

Siguiendo este enlace en nuestro Google Classroom:



obtendrá acceso a la lección ABA Welcome Digital Reader. No es obligatorio revisar todos los materiales que he preparado para su atención [en realidad, solo 30 archivos], pero sería útil si mencionara al menos cinco o seis archivos de cada una de las carpetas principales. <◆>

A los efectos de la navegación temática, he aplicado un esquema simple de codificación:

En caso de que esté extremadamente ocupado, puede concentrarse solo en las condiciones sine qua non: las subcarpetas marcadas con (#).

Las subcarpetas otorgadas con [S] son sobre conocimiento y opiniones cualificadas.

Los que tienen letra griega /Ψ/ lidian con las narrativas personales y la empatía apelando así a tu inteligencia emocional.

Puede comenzar hoy o usarlo de camino a nuestra reunión, leyendo/mirando desde las pantallas de sus ordenadores portátiles y escuchando desde sus teléfonos móviles.

Espero que encuentres relevante esta selección y en la primera sesión de la mañana, ya estaremos en la misma página de ABA.

¡Nos vemos en acción!

PD: En caso de que el proceso de descarga desde Google Classroom sea un poco lento, hice una copia de seguridad del mismo Reader en el almacenamiento alternativo en la nube:

Offline lesson plan



0



Crédito de la imagen: esta y las siguientes imágenes se toman del dominio público con fines no comerciales y únicamente para ilustrar el contenido de la lección ABA.

Principales dificultades en el trabajo con niños con trastornos de conducta
(el autismo no es un trastorno nuevo, sino un nuevo diagnóstico; un caso de autismo diagnosticado para 88 niños)

‘Niños neuro- típicos

Niños con ASD



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

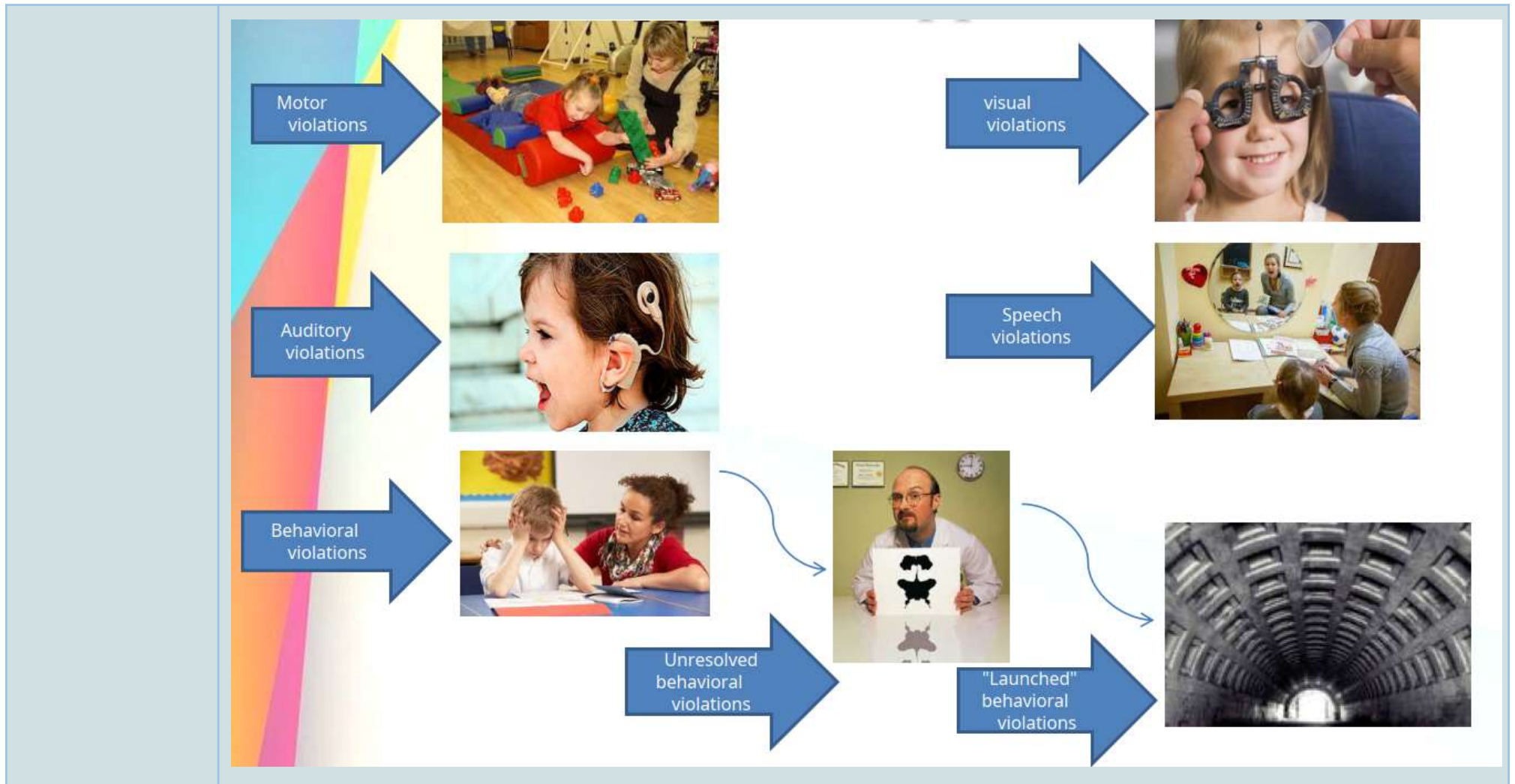


Problema de cumplimiento y método de corrección



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union







¿POR QUÉ ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTO APLICADO (TERAPIA ABA)?

El análisis de comportamiento aplicado es un método científicamente probado que se centra en el comportamiento y el aprendizaje. El objetivo de ABA es estudiar el comportamiento para mejorarlo, centrándose en los comportamientos socialmente significativos.



Nunca caminarás solo...

La principal diferencia en la comprensión del mecanismo del proceso de desarrollo.

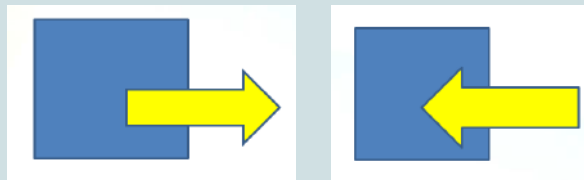


Enfoque personal

El desarrollo es un proceso de cambios irreversibles, dirigidos y regulares, que conducen al surgimiento de transformaciones estructurales cuantitativas y cualitativas de la psique y el comportamiento humano.

Enfoque conductual

Los cambios en el comportamiento conducen al desarrollo humano



¿Qué es ABA o análisis de comportamiento aplicado?

1. **Aplicado-** este es un signo que se guía por la elección del comportamiento que se trabajará y cambiará. En ABA, el trabajo es solo en comportamientos socialmente significativos.
2. **Comportamental:** es el comportamiento que está destinado al cambio (no es el niño el que cambia, sino su comportamiento).
3. **Analítico:** ABA no analiza el comportamiento, sino la influencia de los factores ambientales (estímulos) en el comportamiento y manipula esos factores para cambiar el comportamiento.

Áreas donde se aplica ABA:



- Entrenamiento de animales
- Gestión del Comportamiento Organizacional
- Aulas/Escuelas
- Crianza de los hijos
- Marketing
- Desorden del espectro autista
- TDAH
- Medicina conductual y salud
- Trastornos de salud mental (como trastorno negativista desafiante, depresión, etc.)
- Medio Ambiente/Sociedades Sostenibles



- Gerontología
- Medicina forense
- Juego
- Deportes
- Salud física

¿Por qué ABA es efectivo con niños con autismo? (en el Welcome Reader explicar por qué ABA ayuda con los problemas que enumeramos aquí)

- hiperactivo a menudo se escapa de la mesa, es imposible sentarse a la mesa;
- no escucha las instrucciones verbales, mira hacia otro lado, puede comportarse agresivamente con el maestro, no asiente, no sonríe, no completa las tareas, grita;
- odia las lecciones, las evita de todas las formas posibles;
- no entiende el habla, repite lo mismo una y otra vez.



ABA utiliza numerosas técnicas y estrategias para la prevención de comportamientos inaceptables, tales como:

- Reglas diseñadas en forma visual;
- Enseñanza sin errores;
- Indicaciones;
- historias sociales;
- Análisis de tareas;
- Gráficos;
- Modelado de vídeo;
- Estudio y control de antecedentes.



Recopilación de datos en la tabla ABC

| Fecha | ¿Qué sucedió antes de que ocurriera el comportamiento objetivo? | ¿Qué hizo exactamente el niño/a? | Duración | ¿Qué sucedió inmediatamente después de que el niño comenzó el comportamiento? | El resultado |
|-------|---|----------------------------------|----------|---|--------------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

Ejemplo: **Úrsula tiene un comportamiento problemático: gritar, llorar, golpearse la cabeza contra superficies duras**





| <i>Fecga</i> | <i>¿Qué sucedió antes de que ocurriera el comportamiento objetivo?</i> | <i>¿Qué hizo el niño/a exactamente?</i> | <i>Duración</i> | <i>¿Qué sucedió inmediatamente después de que el niño comenzó el comportamiento?</i> | <i>El resultado</i> |
|----------------|--|---|---|---|--|
| 22/06 13:00 | Estaban en la playa, no la metieron en la arena - hacía calor, comía maíz y helado | Cuando comenzamos a ir a casa, comenzó su histeria. | 10 minutos hasta el coche mientras caminaba | prometo que si se calma le doy un cubo con canciones, oh rico! – gritaba por toda la calle | No le di nada cuando me quedé en silencio. Le di un cubo y conduje hasta casa en coche |
| 17/08 18:45 | Fui a sacar la basura y cerré la puerta frente a Úrsula. | Golpeado en la cabeza, gritó | 3 minutos | No reaccionó | Regresé - ella inmediatamente se quedó en silencio. |
| | | | | | |

FUNCIONES DEL COMPORTAMIENTO:

1. llamar la atención;
2. acceso a lo deseado (objeto, evento, persona);
3. evitar estímulos desagradables;
4. estimulación sensorial.



Ejemplo (nombre de la función de comportamiento):

1. Un niño autista comenzó a golpearse el abdomen mientras hacía ejercicio.
2. Un niño con necesidades especiales grita fuerte en la tienda.
3. Un niño con autismo muerde al patólogo del habla durante la clase.
4. Un niño con autismo hace girar las ruedas de un carro de juguete.

Lo que no es el Análisis de Comportamiento Aplicado:

1. Una estrategia para manipular a la gente;
2. Un enfoque que usa solo el castigo por el mal comportamiento;
3. Entrenamiento basado en instintos y reflejos;
4. El enfoque único y universal para la corrección del autismo.

¿Cómo enseñar a un niño "imposible de enseñar"?

1. Tener en cuenta las características específicas del niño;
2. Elija objetivos funcionales para el aprendizaje (aprender lo que es útil en la vida cotidiana);
3. Elegir métodos de enseñanza efectivos;
4. Realizar un seguimiento de la eficacia de los métodos utilizados y ajustar el plan de estudios de manera oportuna (lo que el niño aprendió aquí y ahora).



Métodos de la terapia ABA

- **"Evaluación de preferencia"**: el maestro podrá comprender cómo motivar al niño durante la tarea;
- **"Conformación"**- utilizado en la formación de nuevas habilidades;
- **"Enseñanza sin errores con indicaciones"**: ayuda al niño a aprender nuevas habilidades sin estrés, tensión innecesaria y ansiedad.

Preguntas para la participación activa:

1. *La única industria en la que se utiliza el análisis de comportamiento aplicado es para la corrección del autismo:*

1. Bien
2. Mal

2. *ABA estudios:*

1. Principios y leyes de la conducta;
2. Procesos mentales que motivan a las personas a la acción;
3. Conducta animal;
4. Esfera emocional-volitiva de los niños con autismo.

3. *El comportamiento humano depende de:*



1. De la influencia de la sociedad y la "libertad de elección";
2. De prerrequisitos orgánicos como la herencia, y de la influencia de factores del entorno que han actuado en el pasado y están influyendo en el momento;
3. Desde el ámbito afectivo-volitivo y salud mental;
4. De la crianza.

4. ABA, como método correctivo, se utilizó a principios de la década de 1960.

Hasta la fecha, los métodos de trabajo en ABA se mantuvieron sin cambios y repiten exactamente las acciones de Lovaas:

1. Bien
2. Mal

5. ABA, como método correccional, es efectivo en la rehabilitación de niños con autismo, porque:

1. Tiene en cuenta las características específicas de un niño con autismo;
2. Se está trabajando en metas funcionales para el aprendizaje;
3. Hay un monitoreo constante de la efectividad de los métodos aplicados y la corrección oportuna del programa de capacitación;
4. Todas las respuestas son correctas.

6. Si el niño autista no entiende las instrucciones verbales, debe:

Repita las instrucciones repetidamente para entender;



2. Hable constantemente con él para acumular "vocabulario pasivo";
3. Comience la intervención médica, para que con la ayuda de pastillas comience a desarrollar el habla;
4. No hay una respuesta correcta.

Gracias por su activa participación ☺

Lector posterior al evento

Después de terminar su lección, debe enviar a sus participantes una nueva biblioteca grande con materiales relacionados con el tema de ABA, a diferencia de la biblioteca que se les envió inicialmente y su nueva biblioteca debe ser de mayor volumen y, como regla, debe contener menos audio y video, pero muchos más textos. Estos pueden ser publicaciones científicas, disertaciones, monografías, informes científicos, actos legislativos. Y materiales similares relacionados por un tema común. También puede dividirlos en diferentes carpetas dentro de carpetas o en grupos.

Por lo general, envíe a mi participante a la biblioteca, que consta de más de 200 unidades de materiales. Con una biblioteca de este tipo, apoyará el interés de los participantes en los temas de su lección y estimulará su avance en el camino de ABA. También les proporcionamos material que ya ha sido agrupado con anterioridad porque muchos participantes no quieren perder el tiempo buscándolo en Internet, imprime, busca lo mejor. Además, también estimulan su actividad futura, el desarrollo del pensamiento ABA, la elaboración del pensamiento crítico en general y la conexión con otros padres que tienen desafíos similares.



Ejemplo de la lección anterior

Mis queridos graduados de la lección ABA,

Siguiendo este enlace:

Podeis obtener la biblioteca digital prometida: casi todas las fuentes básicas y detalladas utilizadas, mencionadas o solicitadas durante nuestra lección sobre ABA.

Si olvidé agregar algo, no dude en recordármelo.

Cumpliendo con sus solicitudes personales, le envié en días anteriores algunas cartas separadas con los enlaces a los datos específicos.


Espero que esta selección de materiales sea útil de una manera justa.

Esperando sus preguntas,
–Anca.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



| | |
|-----------------------------|---|
| |  |
| Glosario | Antecedente, Conducta, Consecuencia, Evaluación Funcional de la Conducta, Plan de Intervención Conductual, Comunicación Funcional, Refuerzo Positivo, Emparejamiento, Mando, Tacto. |
| Método de evaluación | Cuestionarios online antes y después de cada lección Comentarios orales/escritos/pintados/esculpidos después del final de la lección Soporte posterior al evento |



**Fuentes /
lecturas
adicionales
recursos**

/

1. Al-Nasser, T., Williams, W. L. and Feeney, B. (2019). A brief evaluation of a pictorially enhanced self-instruction packet on participant fidelity across multiple ABA procedures. *Behavior Analysis in Practice*, 12, 387–395.
2. Cooper, J. O., Heron, T. E., & Heward, W. L. (2007). *Applied behavior analysis*. Pearson/Merrill-Prentice Hall.
3. Fennell, B. and Dillenburger, K. (2018). Applied behaviour analysis: What do teachers of students with autism spectrum disorder know. *International Journal of Educational Research*, 87, 110–118.
4. Foxx, R.M. (2008). Applied Behavior Analysis treatment of autism: The state of the art. *Child and Adolescent Psychiatric Clinics of North America*, 17(4), 821–834.
5. Granpeesheh, D., Tarbox, J., & Dixon, D. R. (2009). Applied behavior analytic interventions for children with autism: A description and review of treatment research. *Annals of Clinical Psychiatry: Official Journal of the American Academy of Clinical Psychiatrists*, 21(3), 162–173.
6. Harris, S.L, & Delmolino, L. (2002). Applied behavior analysis: Its application in the treatment of autism and related disorders in young children. *Infants & Young Children*, 14(3), 11–17.
7. Howard, J.S., Stanislaw, H., Green, G., Sparkman, C.R., & Cohen, H.G. (2014). Comparison of behavior analytic and eclectic early interventions for young children with autism after three years. *Research in Developmental Disabilities*, 35, 3326–3344.
8. Peters-Scheffer, N., Didden, R., Korzilius, H., & Sturmey, P. (2011). A meta-analytic study on the effectiveness of comprehensive ABA-based early intervention programs for children with Autism Spectrum Disorders. *Research in Autism Spectrum Disorders*, 5(1), 60–69.
9. Rogers, A., & Pilgrim, D. (2002). *Mental health and inequality*. New York: Palgrave Macmillan.
10. Shyman, E. (2016). The reinforcement of ableism: Normality, the medical model of disability, and humanism in applied behavior analysis and ASD. *Intellectual and Developmental Disabilities*, 54, 366–376.



Czechia, Masaryk Universidad

Unidad 3a – Refuerzo y cómo usarlo.

| | |
|---|---|
| Actividad n° | <ol style="list-style-type: none"><i>1. Revisión del PPT con el presentador (en persona o compartiendo pantalla).</i><i>2. Realización de notas guiadas durante la presentación PPT.</i><i>3. Realización del A-B-C, diagramación de una contingencia conductual, hoja de trabajo.</i><i>4. Completar la hoja de trabajo de evaluación de preferencias.</i><i>5. Cumplimentación del cuestionario de validez social.</i> |
| Descripción del contenido | <i>Los tres términos contingencia, refuerzo positivo, refuerzo negativo, reforzadores, evaluación de preferencias y uso efectivo del refuerzo</i> |
| Resultados de aprendizaje y competencias | <ul style="list-style-type: none"><i>• Diagrama una contingencia de tres términos.</i><i>• Defina refuerzo.</i><i>• Indique las diferencias entre refuerzo positivo y negativo.</i><i>• Seleccione las herramientas que se utilizarán para realizar evaluaciones de preferencias básicas.</i><i>• Use datos básicos para determinar qué elementos podrían ser reforzadores para un niño.</i><i>• Identifique los pros y los contras del uso de refuerzo.</i> |



| | |
|----------------------------|--|
| Materiales y equipo | <ul style="list-style-type: none">● PPT con materiales didácticos.● notas guiadas.● Hoja de trabajo de contingencia conductual A-B-C.● Hojas de trabajo de evaluación de preferencias.● Lista de verificación para instrucciones y evaluación.● Cuestionario de validez social. |
| Lugar | <i>En un entorno de grupo pequeño, cara a cara con un presentador, o en una plataforma remota con funcionalidad de sala/grupo de trabajo (p. ej., Zoom).</i> |
| Clases teóricas | <ul style="list-style-type: none">● <i>Se proporcionarán antecedentes teóricos sobre los conceptos de análisis de comportamiento aplicado (ABA) de:</i>● <i>Refuerzo: la adición o eliminación de algo en el entorno después de que ocurre un comportamiento, lo que da como resultado que el comportamiento ocurra más en el futuro.</i>● <i>Evaluación de preferencias: recopilación sistemática de información sobre lo que le gusta a una persona.</i>● <i>A-B-C, tres términos, contingencia conductual: observar la ocurrencia de un comportamiento y separar qué cambio ambiental observable ocurrió antes (antecedente) y qué cambio ambiental observable ocurrió después (consecuencia).</i> |
| Duración | <i>Aproximadamente 90 minutos.</i> |



| | |
|--|---|
| Tipo de interacción y breve descripción de la actividad | <p><i>En un entorno de grupo pequeño, ya sea en persona o mediante una tecnología de aprendizaje remoto:</i></p> <ol style="list-style-type: none"><i>1. Lección PPT presentada a los alumnos.</i><i>2. Notas guiadas completadas por los alumnos durante la lección.</i><i>3. Práctica aplicada a lo largo de la lección utilizando el enfoque de entrenamiento de habilidades conductuales (BST) (es decir, instrucciones, modelado, juego de roles y retroalimentación correctiva).</i><i>4. Instrucciones presentadas como parte del procedimiento BST, como una lista de verificación que también se puede utilizar para la evaluación y el autocontrol del uso de la estrategia.</i><i>5. Modelo, juego de roles y retroalimentación para el uso de cada estrategia. Con evaluación del uso de la estrategia utilizando la lista de verificación.</i><i>6. Repita el proceso para los objetivos de: diagramar una contingencia, hacer una evaluación de preferencia y usar el refuerzo de manera efectiva.</i> |
| Glosario | <p><i>Refuerzo, refuerzo positivo, refuerzo negativo, reforzador, recompensa, antecedente, comportamiento, consecuencia, evaluación de preferencia, contingencia conductual, cambio de estímulo, latencia.</i></p> |
| Método de evaluación | <p><i>Los aprendices serán evaluados completando:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><i>- El diagrama de una hoja de trabajo de contingencia conductual (evento A-B-C).</i><i>- Una hoja de trabajo básica de evaluación de preferencias.</i><i>- Un cuestionario de validez social que proporciona retroalimentación sobre la formación.</i> |



| | |
|---|---|
| <p>Fuentes / lecturas adicionales recursos</p> | <p>Cooper, J. O., Heron, T. E., & Heward, W. L. (2020). <i>Applied behavior analysis</i>. Pearson.</p> <p>Mayer, G. R., Sulzer-Azaroff, B., & Wallace, M. (2012). <i>Behavior analysis for lasting change</i>. Sloan.</p> <p>Valiosos recursos gratuitos:</p> <p>Recursos y módulos de intervención centrados en el autismo (AFIRM): https://afirm.fpg.unc.edu/</p> <p>Módulos de Internet para el autismo: https://autisminternetmodules.org/</p> |
|---|---|



Czechia, Masaryk Universidad

Unidad 3b – Dirigirse a la adquisición de habilidades para generar oportunidades de refuerzo.

| | |
|---|---|
| <p>Actividad n°</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Revisión del PPT con el presentador (en persona o compartiendo pantalla).</i> 2. <i>Realización de notas guiadas durante la presentación PPT.</i> 3. <i>Completar una hoja de trabajo de diagrama de jerarquía de solicitud.</i> 4. <i>Finalización de un juego de roles exitoso en el que siguen un procedimiento para enseñar una nueva habilidad a un niño.</i> 5. <i>Cumplimentación de un formulario de recogida de datos facilitado.</i> 6. <i>Cumplimentación de un cuestionario de validez social.</i> |
| <p>Descripción del contenido</p> | <p><i>Enseñanza de comportamientos de reemplazo, adquisición de habilidades, conceptos básicos de recopilación de datos, uso de indicaciones, tipos de indicaciones, jerarquía de indicaciones y desvanecimiento de indicaciones.</i></p> |
| <p>Resultados de aprendizaje y competencias</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Seleccione un comportamiento objetivo para enseñar.</i> ● <i>Presentar una dirección clara.</i> ● <i>Use indicaciones cuando sea necesario.</i> ● <i>Seleccione las indicaciones adecuadas mediante la jerarquía de indicaciones.</i> ● <i>Recopile datos básicos sobre la respuesta de un niño a una instrucción.</i> ● <i>Proporcione una consecuencia correcta después de la respuesta de un niño.</i> ● <i>Identificar los procedimientos básicos de desvanecimiento rápido.</i> |



| | |
|----------------------------|--|
| Materiales y equipo | <ul style="list-style-type: none">● PPT con materiales didácticos.● notas guiadas.● Hoja de trabajo de incitación.● Formulario de recogida de datos.● Lista de verificación para instrucciones y evaluación.● Lista de verificación de fidelidad del tratamiento de implementación del procedimiento de enseñanza (utilizada para la evaluación por parte del presentador).● Cuestionario de validez social. |
| Lugar | <i>En un entorno de grupo pequeño, cara a cara con un capacitador, o en una plataforma remota con funcionalidad de grupo/sala de descanso (p. ej., Zoom).</i> |
| Lecciones teóricas | <p><i>Se proporcionarán antecedentes teóricos sobre los conceptos de análisis de comportamiento aplicado (ABA) de:</i></p> <ul style="list-style-type: none">● <i>Contingencia A-B-C: Ver lección anterior.</i>● <i>Enseñanza/entrenamiento de prueba discreta: dividir las habilidades en componentes más pequeños y luego enseñar esas habilidades proporcionando instrucciones claras y procedimientos sistemáticos de refuerzo o corrección.</i>● <i>Contingente: Una relación clara entre lo que se dice/espera del niño, el comportamiento del niño y la consecuencia que se le presenta.</i>● <i>Indicaciones: Indicaciones o asistencia añadida a una dirección que se le da al niño para aumentar la probabilidad de que el niño haga lo que se espera/desea.</i>● <i>Desvanecimiento rápido: Eliminación sistemática (usándolas cada vez menos) de indicaciones o asistencia que se le proporcionaba previamente al niño durante las interacciones de enseñanza.</i> |



| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• <i>Datos: La información recopilada sobre las respuestas discretas (pequeñas y dirigidas) demostradas por el niño durante las interacciones de enseñanza.</i>• <i>Inspección básica de datos (análisis visual): observar los datos que se han recopilado para tomar una decisión sobre si se está produciendo aprendizaje y/o qué se debe cambiar para promover el éxito del niño.</i> |
| Duración | <i>Aproximadamente 90 minutos.</i> |
| Tipo de interacción y breve descripción de la actividad | <p><i>En un entorno de grupo pequeño, ya sea en persona o mediante una tecnología de aprendizaje remota:</i></p> <ol style="list-style-type: none"><i>1. Lección PPT presentada a los alumnos.</i><i>2. Notas guiadas completadas por los alumnos durante la lección.</i><i>3. Práctica aplicada a lo largo de la lección utilizando el enfoque de entrenamiento de habilidades conductuales (BST) (es decir, instrucciones, modelado, juego de roles y retroalimentación correctiva).</i><i>4. Instrucciones presentadas como parte del procedimiento BST, como una lista de verificación que también se puede utilizar para la evaluación y el autocontrol del uso de la estrategia.</i><i>5. Modelo, juego de roles y retroalimentación para el uso de cada estrategia. Con evaluación del uso de la estrategia utilizando la lista de verificación.</i><i>6. Repita el proceso para los objetivos de: seleccionar una habilidad adecuada para apuntar, brindar una oportunidad de aprendizaje, usar indicaciones, presentar una consecuencia, recopilar los datos y determinar qué representan los datos.</i> |



| | |
|--|--|
| Glosario | <i>Contingencia A-B-C, reforzamiento, enseñanza/entrenamiento de ensayo discreto, contingente, rápido, jerarquía rápida, datos, análisis/inspección de datos, recopilación de datos, desvanecimiento rápido.</i> |
| Método de evaluación | <p><i>Los aprendices serán evaluados completando:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Hoja de trabajo de indicaciones (jerarquía de indicaciones).</i>• <i>Un juego de roles exitoso en el que están siguiendo un procedimiento para enseñar una nueva habilidad a un niño, según lo evaluado por una lista de verificación de fidelidad completada por el presentador.</i>• <i>Un cuestionario de validez social que proporciona retroalimentación sobre la formación.</i> |
| Sources / further reading / resources | <p>Cooper, J. O., Heron, T. E., & Heward, W. L. (2020). <i>Applied behavior analysis</i>. Pearson.</p> <p>Mayer, G. R., Sulzer-Azaroff, B., & Wallace, M. (2012). <i>Behavior analysis for lasting change</i>. Sloan.</p> <p>Valiosos recursos gratuitos:</p> <p>Recursos y módulos de intervención centrados en el autismo (AFIRM): https://afirm.fpg.unc.edu/</p> <p>Módulos de Internet para el autismo: https://autisminternetmodules.org/</p> |



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



ABC BEHAVIOR CHART

Individual's Name: _____

Age: _____ Date: _____

Rater's Name: _____

Operational definition of target behaviors:

List any situations or events that may be influencing the individual's behavior today (e.g., poor sleep the night before):

| Time | Location | Antecedent | Behavior | Consequence | Function |
|------|----------|------------|----------|-------------|----------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Reinforcer Inventory for _____
DOB: _____

Date: _____
Person Completing the Inventory: _____

PLEASE MAKE A CHECKMARK IN THE BOX THAT APPLIES TO THE INDIVIDUAL.

| Toys / Games / Play Things | <i>Very Much</i> | <i>Fair Amount</i> | <i>Not at all</i> |
|-----------------------------------|------------------|--------------------|-------------------|
| Vehicles | | | |
| Garage and vehicles | | | |
| Racing cars and track | | | |
| Trains | | | |
| Thomas the Tank Engine | | | |
| Action Figures | | | |
| Transformers | | | |
| Dolls | | | |
| Dollhouse and Figures | | | |
| Animals | | | |
| Castles and knights | | | |
| Stuffed animals | | | |
| Blocks, Legos | | | |
| Construction toys | | | |
| Remote control toys/vehicles | | | |
| Play Doh | | | |
| Imaginary play, wearing costumes | | | |
| Puzzles | | | |
| Board Games | | | |
| Button/dial toys | | | |
| Lotto/Bingo games | | | |
| Others: | | | |



Reinforcer Checklist - Child

Name: _____

Date: _____

Diagnosis: _____

Date of Birth: _____

Circle how much the patient likes each item using the scale below.

1 = Does NOT like at all; 2 = Likes a LITTLE; 3 = Likes SOME; 4 = Likes a GREAT DEAL; 5 = Likes the MOST; N = Unknown/no experience.

| Items to Assemble | | | | | | |
|-------------------|---|---|---|---|---|---|
| Dominos | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Blocks | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Stackable toys | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Gears | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Lego's | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Connecting beads | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Puzzles | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Mr. Potato Head | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |

| Items with Sound | | | | | | |
|---------------------|---|---|---|---|---|---|
| CD/MP3 Player | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Musical ball | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| See & Say | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Squeak toys | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Musical Instruments | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |

| Visual Items | | | | | | |
|---------------|---|---|---|---|---|---|
| Light chasers | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Pinwheel | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Kaleidoscope | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Fan | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Flashing toys | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Mirror | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Flashlight | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Shiny objects | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |

| Items to Read | | | | | | |
|--------------------|---|---|---|---|---|---|
| Magazines | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Catalogues | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Newspaper | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Picture books | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Easy reading books | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Story books | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Pop-up books | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Musical Books | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |

| Items with Wheels | | | | | | |
|-------------------|---|---|---|---|---|---|
| Toy car | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Airplane | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Train | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Truck | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Bus | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |

| Items for Drawing | | | | | | |
|-------------------|---|---|---|---|---|---|
| Coloring book | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Paper | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Chalkboard | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Dry erase board | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Crayons | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Markers | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Pens | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Colored pencils | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |



Circle how much the patient likes each item using the scale below.

1 = Does NOT like at all; 2 = Likes a LITTLE; 3 = Likes SOME; 4 = Likes a GREAT DEAL; 5 = Likes the MOST; N = Unknown/no experience

| Items to Touch | | | | | | |
|-------------------|---|---|---|---|---|---|
| Knobby ball | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Squish/Koosh ball | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Massaging items | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Vibrating items | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Brush | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Rough texture | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Soft texture | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Silly putty | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Pin art | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |

| Figurines | | | | | | |
|-----------------------|---|---|---|---|---|---|
| Dinosaurs | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Animals | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| People | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Dolls | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Character (TV, movie) | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Stuffed toys | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Letters | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Numbers | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Shapes | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |

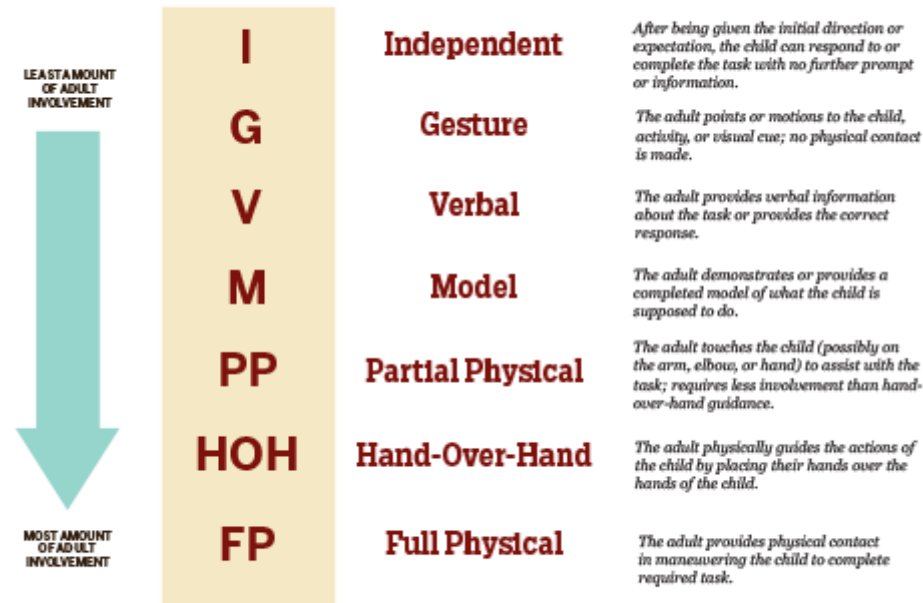
| Electronic Items | | | | | | |
|-------------------------|---|---|---|---|---|---|
| Video/DVD | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| TV | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Video game | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Computer | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Portable gaming devices | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Electronic toy | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |

| Pretend Play Items | | | | | | |
|------------------------|---|---|---|---|---|---|
| Dress-up clothes | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Doll house/farm/castle | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Play phone | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Play food | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Puppets | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |
| Play sets | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | N |

| Edible Items (list several, if an option) | |
|---|--|
| Salty: | |
| Sour: | |
| Sweet | |
| Crunchy: | |
| Pureed: | |
| Other: | |
| | |
| Other favorite toys/objects: | |
| Other favorite toys/objects: | |
| Favorite toys/objects at HOME: | |



BASIC PROMPTING SEQUENCE®



©2012 HANDS in Autism® Interdisciplinary Training & Research Center. All rights reserved. For questions or permission to use, copy, or distribute, please contact Naomi Swiezy, PhD, HSPP, swiezy@iupui.edu | www.HANDSinAutism.iupui.edu | hands@iupui.edu | 317.274.2575



Completa las piezas que faltan

| Jerarquía | Estímulo | Abbr | Definición | Ejemplo |
|---------------|----------------|------|--|---|
| Más intrusivo | | FP | Guiar físicamente con las manos o el cuerpo para participar en la respuesta correcta. | Decir "recoge tu lápiz" y luego usar tus manos para guiar ambas manos del niño hacia el lápiz. |
| | Físico parcial | | Proporcionar algún contacto físico para dirigir al niño a participar en la respuesta correcta. | Decir "recoge tu lápiz" y luego tocar suavemente el codo del niño para ayudarlo a recoger el lápiz. |
| | Verbal | V | | Decir "recoge tu lápiz" y luego agregar una frase adicional sobre cómo completar la acción. |
| | | M | | Decir "recoge tu lápiz" y luego tomar tu propio lápiz. |
| | | G | | Señalar o señalar la respuesta correcta o un elemento involucrado en la respuesta correcta. |



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



| | | | | |
|-----------------|--|--|--|--|
| Menos intrusivo | | | | |
|-----------------|--|--|--|--|

RESPUESTAS:



Completa las piezas que faltan

| Jerarquía | Estímulo | Abbr | Definición | Ejemplo |
|---------------|----------------------|-----------|---|---|
| Mas intrusivo | Full Physical | FP | Guiar físicamente las manos o el cuerpo para participar en la respuesta correcta. | Decir "recoge tu lápiz" y luego usar tus manos para guiar ambas manos del niño hacia el lápiz. |
| | Fisico parcial | PP | Proporcionar algún contacto físico para dirigir al niño a participar en la respuesta correcta. | Decir "recoge tu lápiz" y luego tocar suavemente el codo del niño para ayudarlo a recoger el lápiz. |
| | Verbal | V | Proporcionar alguna información verbal adicional para dirigir al niño a la respuesta correcta. | Decir "recoge tu lápiz" y luego agregar una frase adicional sobre cómo completar la acción. |
| | Modelo | M | Participar en la | Decir "recoge tu lápiz" y luego tomar tu propio lápiz. |



| | | | | |
|-----------------|----------------|---|---|---|
| Least Intrusive | | | acción para mostrarle al niño cómo debe ser la respuesta correcta. | |
| | gestual | G | Señalar o señalar la respuesta correcta o un elemento involucrado en la respuesta correcta. | Decir "recoge tu lápiz" y luego señalar el lápiz. |



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



CHILD'S NAME: _____

Date: _____

Responses: (+) Correct (-) Incorrect/No Response

Prompts: (F) Full (P) Partial

(P) Physical (V) Verbal (G) Gesture (M) Modeling

| | | | | | | | | | | |
|------------------------|--|--|--|--|----------------|--|--|------------------|--|--|
| PROGRAM: | | | | | | | | | | |
| TARGET(S): | | | | | | | | | | |
| DATE | | | | | | | | | | |
| INITIAL | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| DATE | | | | | | | | | | |
| INITIAL | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| COMMENTS: | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| DATE COMPLETED: | | | | | TOTAL + | | | INITIALS: | | |



TRAINING SOCIAL VALIDITY EVALUATION FORM

Activity Title: _____

Date: _____

As a learner, please assist in the evaluation of this presentation. Please circle the number beside each statement that best reflects the extent of your agreement. Thank you.

| | | Disagree | | | Agree | |
|--|---|----------|---|---|-------|---|
| Content | | | | | | |
| 1. | The content was interesting to me..... | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 2. | The content extended my knowledge of the topic..... | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 3. | The content was consistent with the objectives..... | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 4. | The content was related to my job..... | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5. | Objectives were consistent with purpose/goals of activity..... | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Setting | | | | | | |
| 1. | The format was conducive to learning..... | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 2. | The learning environment stimulated idea exchange..... | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Faculty/Presenter Effectiveness | | | | | | |
| 1. | The presentation was clear and to the point..... | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 2. | The presenter demonstrated mastery of the topic..... | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 3. | The method used to present the material held my attention..... | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 4. | The presenter was responsive to participant concerns..... | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Instructional Methods | | | | | | |
| 1. | The instructional material was well organized..... | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 2. | The instructional methods illustrated the concepts well..... | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 3. | The handout materials given are likely to be used as a future reference..... | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 3. | The teaching strategies were appropriate for the activity..... | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

Comments:



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Link a la lección 3a PPT: [P+ IO2 3a.pptx](#)

Notas guiadas de la lección 3a: [P+ IO2 3a guided notes.docx](#)

Lista de verificación de la lección 3a para la evaluación: [P+ IO2 3a checklist for assessment.docx](#)

Link a la lección 3b PPT: [P+ IO2 3b.pptx](#)

Lección 3b Notas guiadas: [P+ IO2 3b guided notes.docx](#)

Lista de verificación de la lección 3b para la evaluación: [P+ IO2 3b checklist for assessment.docx](#)



| Italia, CEIPES | |
|---|---|
| Unidad 4 – Manejo de comportamientos desafiantes en el hogar | |
| Actividad n° | <i>1</i> |
| Descripción del contenido | <ul style="list-style-type: none">● Comportamientos desafiantes en el hogar● Función de los comportamientos● Introducción al modelo ABC |
| Resultados de aprendizaje y competencias | Entender cuáles son las funciones de los comportamientos desafiantes en el hogar según el Modelo ABC |
| Materiales y equipo | <ul style="list-style-type: none">● <i>Pizarron</i>● <i>Publícalo</i>● <i>Plumas</i> |
| Lugar | <i>Cara a cara con un entrenador</i> |
| Lecciones teóricas | La crianza es un trabajo duro, y nuestro hijo a veces puede comportarse de una forma que no nos parece clara. ¿Por qué están actuando así? Para intentar entender, es mejor si podemos partir de un ejemplo real. Solo piensa en algunos comportamientos de tus hijos, puede ser algo que te haga enfadar, algo inapropiado o algo peligroso para ellos. Escríbalo en un post-it, el capacitador lo recogerá y lo leerá por usted, luego hablaremos de esto más adelante. |



Dé un post-it y tiempo para que todos escriban algunos comportamientos, luego recopile todo y mézclalo. Es importante entender que para conectar la función con el comportamiento, necesitamos saber cuál es el antecedente y la consecuencia.

Escriba las cuatro funciones de los comportamientos en la pizarra y explíquelo.

Por lo general, todos los comportamientos tienen una de las siguientes funciones:

- Atención Social, cuando alguien está tratando de llamar la atención de alguien;
- Elementos tangibles y actividades preferidas, cuando alguien quiere algo, como un juguete o tener acceso a su actividad preferida;
- Escape o evitación de actividades y personas, cuando alguien está tratando de evitar o escapar de una situación o persona no deseada. Por ejemplo, evitar una tarea.
- Refuerzo automático, cuando la actividad es un placer en sí misma.

Lea la publicación en voz alta y pida a todos que la emparejen con una función. Si la función permanece vacía, pídale que piensen en un ejemplo de comportamiento que coincida con esa función.

Cuando queremos trabajar en un comportamiento desafiante, es importante entenderlo. Nuestra sugerencia es centrarse en un solo comportamiento y escribir la siguiente información:



- Cuando ocurre este comportamiento
- Dónde
- El antecedente, lo que sucedió antes de la conducta.
- Qué pasó después de la conducta, su consecuencia

Intenta hacer uno o más ejemplos con los comportamientos que tienes en el post it notes con la clase. Si es necesario, puede utilizar algunos ejemplos del manual:

“Comportamiento difícil: se molestó y le gritó a su hermano.

Cuándo: 16:00 horas, lunes 7 de junio.

Dónde: En el coche de camino a casa desde la escuela.

Lo que sucedió antes de la conducta (antecedente): En lugar de ir directamente a casa, se detuvo en una tienda, con la intención de comprar leche.

Lo que sucedió después (consecuencia): trató brevemente de calmar al niño y luego se fue a casa sin comprar leche.

Es importante entender que no podemos trabajar en todos los comportamientos al mismo tiempo, así que elige solo uno de estos y trata de enfocarte en eso. Cuando entendemos el comportamiento, también podemos cambiarlo, como veremos a continuación.



| | |
|--|---|
| Tipo de interacción y breve descripción de la actividad | <p>Trabajo en grupo, lluvia de ideas.</p> <p>Es importante poner toda la información visible, se sugiere el uso de una pizarra, para que toda la información sea visible y comprensible.</p> <p>Esta actividad requiere una discusión en grupo y probablemente algunos participantes no se involucren como otros en la participación. Está bien, en este momento solo necesitamos que todo esté claro para todos.</p> <p>Cuando el formador recoge los post-it, es importante mezclarlos para que no sea posible entender quién los escribió, para tratar de mantener un poco de privacidad. Si un post-it no es legible, simplemente deséchelo y pase al siguiente.</p> |
| Duración | <i>1 hora</i> |
| Glosario | <p><i>Funciones: la razón por la que se produce un comportamiento</i></p> <p><i>Refuerzo: Una recompensa que hace que el comportamiento ocurra más</i></p> <p><i>Antecedente: Lo que sucedió antes del comportamiento, la razón del mismo.</i></p> <p><i>Consecuencia: Lo que sucedió después del comportamiento.</i></p> |



| | |
|--|--|
| | |
| Método de evaluación | <p><i>Pida a los participantes que escriban información sobre un comportamiento siguiendo este formulario:</i></p> <p><i>Comportamiento:</i> <i>Cuando:</i> <i>Dónde:</i> <i>Antecedente:</i> <i>Consecuencias:</i></p> <p><i>El comportamiento puede ser uno de los post-it o cualquiera que venga a su mente.</i></p> |
| Fuentes / lecturas adicionales / recursos | P+ Curriculum |

Italia, CEIPES

Unidad 4– Manejo de comportamientos desafiantes en el hogar



| | |
|---|---|
| Actividad nº | 2 |
| Descripción | <ul style="list-style-type: none">● Prevención de conductas desafiantes en el hogar● Estrategias de comunicación |
| Resultados de aprendizaje y competencias | Aprender estrategias de comunicación para prevenir comportamientos desafiantes. |
| Materiales y equipo | <ul style="list-style-type: none">● Papel● Bolígrafos● Pizarra● Lista de situaciones de juego de roles● Lista de personajes de juegos de rol |
| Lugar | <i>Cara a cara con un entrenador</i> |
| Lecciones teóricas | <p>Tenemos que aceptar el hecho de que a veces ocurrirán comportamientos desafiantes y nuestros hijos harán algo que es estresante o peligroso. Deberíamos poder prevenir estos comportamientos tanto como sea posible, para que sea posible reducir su ocurrencia.</p> <p>Algunas cosas en las que debemos enfocarnos para prevenir comportamientos desafiantes son: <i>Escriba la lista en la pizarra para ayudar a mantener toda la información visualmente.</i></p> |



Habilidad de comunicación de los niños.

A veces a nuestros hijos les cuesta hablar claramente de sus necesidades o explicar su comportamiento. Cada vez que entiendas la razón de un comportamiento, enséñale a tu hijo cómo explicar todo eso de una mejor manera.

Dar instrucciones y demandas claramente.

Evite la jerga y el lenguaje metafórico. Dé instrucciones precisas como afirmaciones en lugar de preguntas.

Proporcionar opciones siempre que sea posible

Permita que los niños tengan la libertad de seleccionar el orden de las demandas menos preferidas (p. ej., "¿Quieres hacer la tarea o recoger tus juguetes primero?"). Permita la elección del tipo de tarea presentada (p. ej., "¿Quieres leer un libro sobre trenes o un libro sobre pájaros?"). Permita opciones sobre cuándo detener una actividad (p. ej., "¿Quieres seguir jugando afuera o entrar?"). Tomar decisiones puede minimizar la cantidad de comportamientos desafiantes a lo largo del día.

Proporcione una advertencia sobre la transición y prepare a su hijo con un cambio inesperado

Uno de los momentos más difíciles para los niños es la transición. Pasar de una actividad a otra o cambios en su rutina pueden desencadenar comportamientos desafiantes. Tómese su tiempo para preparar a su hijo para la transición, use instrumentos como un cronómetro, que le permitan visualizar el cambio que está ocurriendo. Ahora probemos un juego, el entrenador le pedirá que tenga una conversación con su hijo en diferentes situaciones.



| | |
|--|---|
| | <i>Comience la interacción del juego de roles como se explica a continuación..</i> |
| Duración | <i>1 hora</i> |
| Tipo de interacción y breve descripción de la actividad | Juego de rol Divida a los alumnos en grupos según las diferentes situaciones que queremos jugar. Hay una lista con varios escenarios, con una duración de 2 a 5 minutos para cada uno. Después de cada juego de roles, tómese el tiempo para hablar con la clase sobre la forma en que manejaron la situación. En cada situación existe el papel de la persona autista, el formador debe prestar mucha atención a la persona que desempeña este papel y decirle si debe cambiar su comportamiento de acuerdo con el acto de los demás. Si alguien no se siente bien al asumir un rol, es posible cambiar con el entrenador mismo. |
| Glosario | Communication, Prevention, Role play, Challenging behaviour, Transition |
| Método de evaluación | La valoración y la evaluación se recogerán del juego de roles y de las interacciones futuras. A partir del juego de roles, el docente puede comprender si los participantes realmente han entendido la lección. |
| Fuentes / | P+ curriculum |



lecturas adicionales / recursos

Lista de situaciones de juego de roles:

Cambio de dirección en la conducción habitual del coche

Durante un viaje en automóvil de la escuela a la casa, el padre recuerda que tiene que comprar algo urgentemente en la tienda de comestibles.

Personajes:

- Padres

Quiere hacer la desviación a la tienda de comestibles, sabe que los cambios hacen que su hijo tenga una rabieta y quiere evitar esto.

- niño con TEA

Odias cuando ocurren cambios y tienes muchas rabietas cuando esto sucede, de todos modos realmente amas a tus padres.

hermana o hermano

Quieres ayudar a tu hermano/hermana a lidiar mejor con el cambio, eres una buena ayuda para tus padres.

Tiempo para un poco de limpieza!

La habitación de los niños está un poco desordenada. Hay juguetes por todas partes en el suelo y la cama aún no está hecha. Es hora de enseñarle al niño a ordenar y limpiar.

Personajes:

- Padres

Si desea enseñarle a su hijo a ordenarse, la habitación debe estar limpia.

- niño con TEA

No quieres limpiar tu habitación; Será difícil convencerte, pero es posible.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Ir al doctor

El niño con TEA debe hacerse un chequeo médico; se requiere una extracción de sangre.

Personajes:

- Padres

Usted sabe que la situación es aterradora para su hijo, tiene miedo de que pueda comportarse de una manera difícil. También sabe que se requiere la recolección de sangre.

- Niño

Estás asustado por la situación, si la situación se vuelve demasiado aterradora, podrías huir. Te sientes seguro por la presencia de los padres, pero el médico es un extraño.

- Doctor

Debe realizar la extracción de sangre, los padres le han informado que el niño tiene TEA, desea evitar comportamientos desafiantes.



| Italia, CEIPES | |
|--|--|
| Unidad 4 – Manejo de comportamientos desafiantes en el hogar | |
| Actividad n° | 3 |
| Descripción del contenido | <ul style="list-style-type: none">● Estrategias para manejar el comportamiento desafiante cuando ocurre● Se acabó el tiempo● Extinción● DRO (refuerzo diferencial de otro comportamiento) |
| Resultados de aprendizaje y competencias | Aprender a actuar en consecuencia ante diferentes conductas desafiantes. Comprender cuándo y cómo usar Time Out, DRO y Extinction. |
| Materiales y equipo | <ul style="list-style-type: none">● <i>Papel</i>● <i>Plumas</i>● <i>Pizarron</i>● <i>Notas Post-it</i> |
| Lugar | <i>Face to face with a trainer</i> |
| Lecciones teóricas | Podemos hacer todo lo posible para evitar comportamientos desafiantes, pero es casi seguro que en algún momento ocurrirán comportamientos desafiantes, ¿qué podemos hacer cuando suceda? |



Lo primero es recordar estas sugerencias:

Escribir el punto en la pizarra para que estén siempre visibles

Ignorar comportamientos basura

Los comportamientos basura son todos esos comportamientos como poner los ojos en blanco, lloriquear, llorar. Estos son molestos para los padres, pero no realmente dañinos o peligrosos, en muchos casos es mejor ignorar estos comportamientos.

redirigir

Es mejor redirigir en lugar de decir "¡no!" o "¡Alto!". Dé una indicación clara de lo que su hijo debe hacer, por ejemplo, "manos en el bolsillo" es una mejor indicación que simplemente "dejar de golpear".

Hable con el profesor, el formador o el médico sobre un plan de gestión de crisis

Sigue hablando con todas las figuras importantes en la vida de tus hijos como maestros, terapeutas, etc... La convivencia es importante para los niños autistas, mantener un comportamiento coherente sobre lo que sucede en la escuela y lo que sucede en casa es de gran ayuda para tus hijos.

3 herramientas útiles para manejar comportamientos desafiantes son la Extinción, el Refuerzo Diferencial de Otro Comportamiento (DRO) y el Tiempo Fuera.



Es importante señalar que es mejor utilizar procedimientos de refuerzo antes del Tiempo Muerto y la Extinción, que son procedimientos más duros. Si la estrategia de refuerzo no funciona y el comportamiento es muy opuesto, podemos probar estas herramientas desafiantes. Una estrategia de refuerzo que trabaja en una crisis es el Refuerzo Diferencial de Otro Comportamiento (DRO), que refuerza la ausencia del objetivo del comportamiento, considerando que éste se repite varias veces. De hecho, este procedimiento se utiliza en situaciones de conductas multiplicadas, considerando un tiempo estimado en el que se produce la reaparición de la conducta tras una pausa desde su primera aparición. El reforzamiento se asienta al final del siguiente paréntesis tras el pico, pero el riesgo es reforzar otro tipo de comportamientos no apropiados, por lo que hay que prestar mucha atención y planificar la estrategia con cuidado.

Esta estrategia funciona en situaciones de:

- Agresión;
- Incontrolabilidad;
- Comportamiento auto agresivo;
- Chuparse el dedo;
- Hiperactividad.

Además, el DRO funciona de muy buena manera combinado con el Extinction.



La extinción se refiere a un procedimiento en el que se interrumpe el refuerzo que se proporciona para el comportamiento problemático (a menudo de forma no intencionada) para disminuir o eliminar la aparición de este tipo de comportamientos negativos (o problemáticos). Para usar la extinción de manera efectiva, debemos entender la verdadera razón detrás del comportamiento. Como ejemplo, piense en un niño que está en la mesa y hace una rabieta para evitar comer. Si lo envías a su habitación como castigo, logrará su objetivo de no comer. Por lo tanto, es probable que repitan el comportamiento.

El tiempo fuera es cuando se retira a su hijo del lugar donde ocurrió la mala conducta. Su hijo está alejado de todas las cosas que son divertidas, no recibe atención, no es posible interactuar con los padres ni con nadie más. El tiempo fuera es aburrido. El tiempo fuera funciona para cambiar los comportamientos problemáticos porque a los niños generalmente no les gusta aburrirse.

El tiempo fuera no se usa para todos los malos comportamientos, hay cuatro escenarios en los que el tiempo fuera puede ser una solución, como:

- Su hijo hace algo peligroso, como correr por la calle;
- Su hijo hace algo dañino, como lastimar a otro niño;
- Su hijo rompe una regla familiar;
- Su hijo no sigue sus instrucciones después de una advertencia.

Escriba "Extinción, Tiempo - Fuera, Otro" en la pizarra



Tengo una lista de comportamientos desafiantes, ayúdame a establecer con qué herramienta es mejor trabajar, de acuerdo con la lista.

Lea la lista de comportamientos desafiantes y dé tiempo a la clase para discutir cuál es el mejor procedimiento a utilizar para reducir ese comportamiento. Coloque una nota adhesiva con el comportamiento o enumere los comportamientos en la columna derecha de la pizarra.

Para finalizar nuestra clase, aquí hay algunos consejos para el tiempo de espera:

Algunos de estos consejos podrían surgir durante la actividad de clasificación de tarjetas, puede ser útil repetirlos pero no se centre en explicarlo nuevamente.

- **Explique** el tiempo fuera o muéstrselo a su hijo de una manera que pueda entender. Mostrarle a su hijo exactamente qué hacer cuando le da un tiempo fuera puede ayudar a que el tiempo fuera se desarrolle sin problemas y sea más probable que funcione. Es posible que deba mostrárselo a su hijo varias veces para que pueda recordarlo.
- **Practique** el tiempo fuera con su hijo cuando ambos estén de buen humor. Luego, pídale a su hijo que le diga lo que sucede durante el tiempo fuera. Al hacer esto, puede estar seguro de que lo entiende.
- **Asegúrese** de que su hijo sepa qué comportamiento conduce a un tiempo fuera. Por ejemplo, cuando cree una lista de reglas familiares, infórmele a su hijo que el tiempo fuera es la consecuencia de una regla incumplida.
- **Dígale** a su hijo dónde ocurrirán los tiempos de espera. Hágale saber a su hijo las reglas y los pasos para el tiempo fuera.



| | |
|-----------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none">● Use el tiempo fuera de la misma manera cada vez. Cuando los pasos del tiempo fuera son predecibles, es más probable que los tiempos fuera ayuden a mejorar el mal comportamiento de su hijo.● Concéntrese primero en un mal comportamiento. Cuando comience a usar el tiempo fuera, concéntrese en un solo mal comportamiento que le gustaría detener, como morder.● El tiempo fuera debe ocurrir inmediatamente después del mal comportamiento. Cuanto más rápido ocurra el tiempo fuera, más probable será que su hijo sepa que el comportamiento provocó el tiempo fuera.● No amenace a su hijo con un tiempo fuera. Si se olvida de cumplir, es posible que su hijo no crea que se toma en serio el tiempo fuera. Si quiere usar un tiempo fuera para detener el mal comportamiento, lo mejor es usarlo inmediatamente después del mal comportamiento. |
| Duración | <i>1 hora</i> |



| | |
|--|--|
| Tipo de interacción y breve descripción de la actividad | <p>Clasificación de tarjetas</p> <p>Lea la lista de comportamientos desafiantes y pregunte a la clase si la forma correcta de tratarlos es con Extinción, Tiempo fuera u otra forma.</p> <p>La lista de mala conducta está disponible a continuación.</p> <p>Es posible incluir a la lista también los comportamientos que se han escrito en la actividad 1.</p> |
| Glosario | <p>Extinción, tiempo fuera, refuerzo diferencial de otro comportamiento (DRO)</p> |
| Método de evaluación | <p>La valoración y la evaluación se pueden recopilar del formador en la actividad de clasificación.</p> |



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



| | |
|--|--|
| Fuentes / lecturas adicionales / recursos | P+ curriculum https://masteraba.com/differential-reinforcement/ |
|--|--|

Lista de comportamientos desafiantes:

- Encendido y apagado continuo de la luz
- Tirar juguetes al suelo
- Correr en una calle donde puede pasar un vehículo
- Girar los ojos
- Llorar
- Golpear a otro niño
- Gritar en el supermercado
- Tirar comida
- Desnudarse en público
- Alejarse de ti sin avisarte (fugarse)
- Dibujar en una pared
- Beber/comer algo no comestible (pica)
diciendo palabras mal sonantes
- Recoger cosas de la calle.
- Ignorar tus advertencias



| Italia, CEIPES | |
|---|--|
| Unidad 5a – Escalada de señales de advertencia | |
| Actividad nº | <i>1</i> |
| Descripción del contenido | <i>Ejercicios para reconocer alarmas de aviso y prevenir el desencadenamiento de la escalada.</i> |
| Resultados de aprendizaje y competencias | <i>Ser capaz de:</i> <ul style="list-style-type: none"><i>· Analizar el comportamiento autista en una situación específica;</i><i>· Utilizar un lenguaje tranquilo y sencillo;</i><i>· Analizar objetivos específicos;</i><i>· Reaccionar hasta el punto de la emoción;</i><i>· Para reconocer las alarmas de advertencia.</i> |
| Materiales y equipo | <ul style="list-style-type: none"><i>· Video</i><i>· Pantalla</i><i>· marcadores</i><i>· Cuadernos</i><i>· Papel</i><i>· Bolígrafos</i><i>· Fotocopias de la lección teórica.</i><i>· Pizarra</i> |



| | |
|---------------------------|---|
| Lugar | <ul style="list-style-type: none">● <i>lección de clase</i>● <i>grupo circular</i>● <i>Video aprendizaje</i> |
| Lecciones teóricas | <p><i>Para actuar adecuadamente en una situación de desescalada, es útil conocer las señales de alerta, para saber qué hacer y saber prevenir el episodio, siempre que sea posible.</i></p> <p><i>La observación conductual nos permite establecer el motivo por el cual una persona con TEA llega al punto emocional. Además de eso, puede brindarnos un conocimiento importante sobre cómo estructurar el entorno alrededor de la persona para evitar el desencadenante y la escalada.</i></p> <p><i>Se puede ayudar a los padres sabiendo cómo es la escalada de comportamiento en cada una de sus etapas y qué intervención llevar a cabo en cada etapa.</i></p> <p><i>Las etapas son:</i></p> <ul style="list-style-type: none">● <i>Calma, en la que el sujeto está bastante tranquilo;</i>● <i>Disparador, caracterizado por un evento desencadenante;</i>● <i>Agitación, en la que el sujeto está alterado;</i>● <i>Aceleración, llegando al punto de escalada, puede caracterizarse por evitación;</i>● <i>Pico, el punto sin control;</i>● <i>Desescalada, en la que el comportamiento decrece;</i>● <i>Recuperación, en la que el sujeto puede tener sentimientos de vergüenza/arrepentimiento.</i> |



| | |
|---|---|
| | <p><i>Algunas estrategias para prevenir el desencadenante son:</i></p> <ul style="list-style-type: none">● <i>Pre-corrección para un tema específico, desarrollando un procedimiento específico, teniendo en cuenta el contexto, el comportamiento esperado y el refuerzo a utilizar;</i>● <i>Reconocer signos de agitación, como diálogo interno repetitivo, cambios en el lenguaje corporal y comportamiento destructivo de bajo nivel;</i>● <i>Enseñar estrategias de autorregulación, como la autotranquilidad.</i> <p><i>Incluso si no se evita el desencadenante, todavía es posible reducir la situación.</i></p> <p><i>El uso de un lenguaje tranquilo y sencillo es una estrategia a utilizar en ambas escenas. Además, la autorregulación de los padres es una habilidad a desarrollar, así como la observación del comportamiento.</i></p> |
| <p>Tipo de interacción y breve descripción de la actividad</p> | <p><i>Primer paso:</i> <i>Toda la clase, explicación de los pasos de la actividad. Habrá un cuestionario para saber qué saben los participantes sobre el tema de la desescalada.</i></p> <p><i>Segundo paso:</i> <i>toda la clase verá un video que muestra 2 escenas (máximo 5 minutos), la primera relacionada con el punto de agresión, la segunda sobre un llanto. Los formadores harán un análisis de comportamiento, explicando paso a paso la escala de escalamiento, cómo identificar objetivos, las señales de advertencia y qué hacer para evitar la situación.</i></p> <p><i>Tercer paso:</i> <i>Trabajo en grupo, descripción de situaciones reales para desescalar. Cada participante describirá una escena que sucedió con sus hijos, analizando la situación, las señales de alerta y los objetivos, que serán identificados por el grupo. Este último también analizará formas de prevenir o desescalar las situaciones, con referencia a la escala de escalamiento y a la lección del entrenador.</i></p> |



| | |
|-----------------|---|
| | <p>Cuarto paso: <i>Cada grupo hará un informe, incluyendo:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Las situaciones descritas;- Las señales de advertencia reconocidas;- Los objetivos a alcanzar para prevenir el desencadenante;- Las formas de reaccionar de manera adecuada en un escenario de escalada;- La referencia a la escala de escalamiento. <p>Quinto paso: <i>Cada participante llenará el cuestionario de evaluación.</i></p> <p>Material:</p> <p>https://www.lehsd.org/cms/lib/NJ50000067/Centricity/Domain/1039/ASD%20Deesc%20Handouts%202018.pdf</p> <p>https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=cHJhY3RpY2FsYXV0aXNtcmVzb3VyY2VzLmNvbXx3d3d8Z3g6Nzc5NzZlMzg4ZmMyOTQxMw</p> |
| Duración | <i>La actividad durará aproximadamente 120 minutos.</i> |



| | |
|--|---|
| Glosario | Escalamiento, Análisis de comportamiento, Alarmas de advertencia, Objetivos, Reconocimiento, Enseñanza, Corrección previa |
| Método de evaluación | <ul style="list-style-type: none">● Cuestionario de opción múltiple● Lluvia de ideas● Reporte● Cuestionario de evaluación |
| Fuentes / lecturas adicionales / recursos | <p>https://www.lehsd.org/cms/lib/NJ50000067/Centricity/Domain/1039/ASD%20Deesc%20Handouts%202018.pdf</p> <p>https://hes-extraordinary.com/de-escalation-techniques?fbclid=IwAR1jIRAr3AcFcHhoCXji_jL9h1ZbD6jx04lqwL5yDYEl_yrct4syAotZY9w&utm_medium=social&utm_source=pinterest&utm_campaign=tailwind_tribes&utm_con=</p> <p>http://174.142.213.171/practice-education/e-learning/deescalation-strategies/quiz</p> <p>https://www.examples.com/education/evaluation-questionnaire.html</p> |



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Group work report

Objectives to reach to
prevent the trigger

- Milestone No. 1
- Milestone No. 2
- Milestone No. 3
- Milestone No. 4

Ways to react in a proper
way if the situation
escalates

- Milestone No. 1
- Milestone No. 2
- Milestone No. 3
- Milestone No. 4

The reference to the
escalation scale.

- Milestone No. 1
- Milestone No. 2
- Milestone No. 3
- Milestone No. 4



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Correct answers: 1.B; 2.D; 3.C; 4.D; 5.D 6.D

Question 1: What is the definition of conflict?

- A physical fight
- A disagreement that prevents agreement
- Knowing you are right and someone else is wrong
- Feelings and ideas

Question 2: What factors influence a person's behaviour that may lead to conflict?

- Lack of certainty
- Lack of dignity
- Lack of control
- All of the above

Question 3: What effective non-verbal communication will help to de-escalate a situation?

- Sign language
- Not responding and purposefully ignoring the agitated person
- Being aware of body language that includes facial expressions and personal space
- Responding by only nodding or shaking your head to say yes or no

Question 4: What are effective ways to communicate with a person in crisis?

- Speaking in a genuine, caring manner
- Speaking calmly
- Use restatement to convey you are listening and want to understand
- All of the above

Question 5: What is a communication strategy for conflict prevention?

- Offer a bribe or a reward for good behaviour to quickly de-escalate the situation
- Stand directly in front of the person and speak loudly and clearly so they can hear you
- Stand close to the person so no one else can hear your confidential conversation
- Remain calm, ensure your body language demonstrates you are engaged, listen to the person's concerns, then responding

Question 6: What are 3 key factors for setting limits when de-escalating behaviour?

- Use authoritative body language, demand the person complies, speak firmly
- Always let the person in crisis take charge of setting limits, work within the limits they set, allow the person to change the limits to be more patient focused



Italia, CEIPES

Unidad 5b – Desescalada de emociones

| | |
|---|--|
| Actividad nº | 2 |
| Descripción del contenido | <i>Exercises to de-escalate a situation and to express emotions.</i> |
| Resultados de aprendizaje y competencias | <ul style="list-style-type: none">· <i>Ser capaz:</i>· <i>Enseñar a los sujetos autistas a reconocer y expresar verbalmente sus emociones;</i>· <i>Utilizar un lenguaje sencillo.</i> |
| Materiales y equipo | <ul style="list-style-type: none">· <i>Estaca de parada verde</i>· <i>Estaca de parada roja</i>· <i>Estaca de parada azul</i>· <i>Estaca de parada amarilla</i>· <i>Palos de plástico/madera</i> |



| | |
|---------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none">· <i>Imágenes de stop stakes</i>· <i>Pegamento</i>· <i>marcadores</i>· <i>Flashcards con emociones</i>· <i>Flashcards con acciones</i> |
| Lugar | <ul style="list-style-type: none">● <i>Cara a cara con un entrenador</i>● <i>grupo circular</i> |
| Lecciones teóricas | <p><i>Debido a un estado cerebral desregulado y una disfunción ejecutiva, llegar a la cima de la escalada puede hacer que el sujeto autista sea incapaz de razonar y aprender. Las funciones ejecutivas, apoyadas en la corteza prefrontal, están relacionadas con el mecanismo de control cognitivo, como la planificación, la flexibilidad, la toma de decisiones, la evaluación de riesgos y los procesos de autorregulación, como el emocional. Durante un episodio intensivo, la corteza prefrontal no recibe la cantidad adecuada de adrenalina y cortisol, por lo que es como si el cerebro no estuviera funcionando. Por ello, es importante trabajar el reconocimiento emocional y la expresión verbal, ayudando a los sujetos con TEA a autorregularse y desarrollar habilidades de afrontamiento.</i></p> <p><i>Una estrategia para ayudarlos es mostrar que los cuidadores/padres respetan sus sentimientos y sus espacios personales. La comunicación, y sus estrategias, es una clave importante para los objetivos de estas lecciones, como la intraverbal y la ecoica. Usando intraverbales, es posible desarrollar la interacción sobre los sentimientos. Con echoics, la imitación vocal puede ser un refuerzo. Para obtener más información sobre ecoicas e intraverbales, consulte la Unidad 7.</i></p> <p><i>El uso de imágenes y objetos concretos puede mejorar el aprendizaje, que debe ser progresivo. De hecho, es mejor comenzar solo con un pequeño grupo de emociones, introduciendo gradualmente otro grupo.</i></p> |



| | |
|---|--|
| | <p><i>Este tipo de actividad usará flashcards y stop stakes para:</i></p> <ul style="list-style-type: none">● <i>distinguir y expresar emociones;</i>● <i>definir el acceso al espacio personal.</i> <p><i>Para desarrollar las habilidades de etiquetado se utilizará la estrategia de coaching emocional, que consta de 4 fases:</i></p> <ul style="list-style-type: none">● <i>Atiende a la emoción;</i>● <i>Nombra la emoción;</i>● <i>Validar la emoción;</i>● <i>Satisfacer la necesidad de la emoción.</i> |
| <p>Tipo de interacción y breve descripción de la actividad</p> | <p><i>Primer paso:</i> <i>Toda la clase, explicación de los pasos de la actividad. Se realizará un cuestionario para saber qué saben los participantes sobre la expresión de las emociones.</i></p> <p><i>Segundo paso:</i> <i>Grupo circular; los formadores explicarán la importancia del etiquetado y la expresión de las emociones. Los formadores simularán una actividad con los sujetos autistas, conectando las flashcards con las emociones y la acción relacionada. El formador mostrará las flashcards utilizando la estrategia de imitación vocal (pidiendo al receptor que repita las acciones y las emociones conectadas) y la intraverbal, dando comentarios y reacciones a lo que dice el compañero. Los formadores explicarán cómo practicar el coaching emocional y sus cuatro fases.</i></p> <p><i>Los formadores actuarán 3 escenas en función del nivel lingüístico de los receptores, como verbal bajo, verbal medio y verbal alto.</i></p> <p><i>Después de eso, los participantes pueden dar su opinión y hacer algunas preguntas.</i></p> |



Tercer paso: Grupo en círculo, los formadores mostrarán el uso de flashcards con las zonas de regulación y las estacas de parada, las cuales deben tener las diferentes emociones escritas en los palos. El entrenador utilizará la estaca de parada verde como acceso libre, la roja para denegar el acceso, la amarilla como señal de advertencia y la azul para indicar la zona de descanso. El formador explicará cómo crear las estacas de parada, mostrando cómo adaptar las tarjetas impresas a un palo de plástico/madera.

Los entrenadores mostrarán cómo reaccionar ante las diferentes expresiones de las emociones.

Cuarto paso: Grupos pequeños con 2 participantes por cada uno. Cada grupo simulará el entrenamiento padre/hijo, utilizando las estrategias de comunicación y un lenguaje repetitivo. Luego, los grupos discutirán eso. Cada pareja dará algunos comentarios sobre la simulación.

Cuarto paso: Evaluación del proyecto.

Material:



EMOTION COACHING

Emotion coaching is the process of guiding your child through intense emotions by validating, relating, naming the emotion, and holding boundaries. It's a co-regulation strategy that teaches children how to self-regulate over time.

ATTEND TO THE EMOTION

acknowledge somethings wrong

01

SAY

"Whoa! I can tell something's up right now"

NAME THE EMOTION

Put the emotion your child's experiencing into words

02

SAY

"You look really mad" or "you seem disappointed"

VALIDATE THE EMOTION

Remember - all emotions are valid, even if the behavior accompanying them is inappropriate.

03

SAY

"It makes sense that you feel [emotion] because [reason 1], and [reason 2], and [reason 3]"

MEET THE NEED OF THE EMOTION

Help your child get through the emotion until it passes

04

SADNESS needs comfort
FEAR need safety & security
ANGER needs patience & boundaries

emotion coaching helps children learn feelings are normal, and they need to be experienced, not suppressed or avoided.



Supplementary Reproducible E for Elementary Ages

THE ZONES OF REGULATION

The ZONES of Regulation

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | | |
| <p>Blue Zone</p> <p>Sad Bored Tired Sick</p> | <p>Green Zone</p> <p>Happy Focused Calm Proud</p> | <p>Yellow Zone</p> <p>Worried Frustrated Silly Excited</p> | <p>Red Zone</p> <p>overjoyed/Elated Panicked Angry Terrified</p> |

Copyright © 2021 Think Social Publishing, Inc. All rights reserved.
Adapted from *The Zones of Regulation 2-Storybook Set* | Available at www.socialthinking.com



| | |
|--|---|
| Duración | <i>La actividad tendrá una duración aproximada de 90 minutos.</i> |
| Glosario | Funciones ejecutivas, TEA, Emociones, Autorregulación, Corteza prefrontal, Stop stakes, Flashcards |
| Método de evaluación | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Cuestionario de opción múltiple</i> • <i>Debate</i> • <i>Simulación</i> • <i>Cuestionario de evaluación</i> |
| Fuentes / lecturas adicionales / recursos | <p>Craig, F., Margari, F., Le Grottaglie, A.R., Palumbi, R., De Giambattista, C., Margari, L. (2016). <i>A review of executive function deficits in autism spectrum disorder and attention deficit/hyperactivity disorder</i>. Accessed via: https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC4869784/</p> <p>https://hes-extraordinary.com/de-escalation-techniques?fbclid=IwAR1jIRAr3AcFcHhoCXji_jL9h1ZbD6jx04lqwL5yDYEl_yrct4syAotZY9w&utm_medium=social&utm_source=pinterest&utm_campaign=tailwind_tribes&utm_con=</p> <p>https://www.thebehaviorhub.com/blog/2020/5/12/the-first-step-to-emotional-regulation</p> <p>https://www.socialthinking.com/zones-of-regulation/free-stuff</p> |



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



<https://quizizz.com/admin/quiz/5b3e96c2223d8300193f5b02/emotional-development-and-attachment>

<https://www.esd401.org/students-families/student-services/social-emotional-learning>

<https://www.kidpid.com/calming-strategies-flashcards/>

<https://www.examples.com/education/evaluation-questionnaire.html>

P+ Curriculum

Supplementary

The **ZONES** of Regulation®



| Italia, CEIPES | |
|---|---|
| Unidad 5c – El rincón de la calma | |
| Actividad n° | 3 |
| Descripción | <i>Actividad para construir un rincón tranquilo y ayudar a los sujetos autistas a utilizarlo.</i> |
| Resultados de aprendizaje y competencias | <i>Ser capaz de:</i> <ul style="list-style-type: none">· <i>Crear y gestionar un rincón tranquilo;</i>· <i>Para crear un modelo de rincón tranquilo;</i>· <i>Para crear un modelo de afrontamiento;</i>· <i>Para utilizar el refuerzo de la manera correcta.</i> |
| Materiales y equipo | <ul style="list-style-type: none">· <i>Estacas de parada rojas y verdes</i>· <i>Puf</i>· <i>Fotos</i>· <i>Afiche sobre la regulación de las emociones</i>· <i>acurrucarse los amigos</i>· <i>Plexiglás</i> |
| Lugar | <ul style="list-style-type: none">● <i>lección de clase</i> |



| | |
|---------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none">● <i>grupo circular</i>● <i>Video aprendizaje</i> |
| Lecciones teóricas | <p><i>La observación conductual permite establecer qué factores llevan al punto emocional y saber cómo estructurar el entorno en torno al sujeto para prevenir una crisis. Tener un espacio seguro, donde encontrar refugio, nos permite procesar emociones y desarrollar habilidades de afrontamiento. Para los sujetos autistas, el rincón de enfriamiento no significa solo eso. Necesitan tener un entorno predecible al que puedan acudir antes de que la situación se intensifique.</i></p> <p><i>Hay algunos consejos para crear un rincón de tranquilidad, como:</i></p> <ul style="list-style-type: none">● <i>Tener solo objetos suaves y cómodos, como frazadas;</i>● <i>Para eliminar los factores desencadenantes;</i>● <i>Para cubrir ventanas;</i>● <i>Para mantener los muebles alejados de las ventanas;</i>● <i>Para instalar una iluminación cómoda;</i>● <i>Amueblar mínimamente la habitación;</i>● <i>Tener un lugar cómodo donde sentarse, como una silla tipo puf;</i>● <i>Tener una caja con herramientas, como una pelota antiestrés, juguetes blandos, páginas para colorear, peluches con emociones (snuggle buddies), etc.</i> <p><i>Hay estrategias para crear un modelo para usar el rincón de calma, por ejemplo, pedirle al niño que solicite ir allí y permitirle el acceso después de eso.</i></p> |



| | |
|-----------------|--|
| | <p><i>Primero, hay que practicarlo muchas veces en momentos de calma, hasta dominar el uso autónomo por parte del sujeto con TEA.</i></p> <p><i>Los padres pueden pasar su tiempo relajándose en la esquina con ellos, haciendo actividades relajantes juntos y ayudándolos a familiarizarse con el entorno y las herramientas.</i></p> <p><i>Esta técnica es preventiva, por lo que si hay oposición a utilizar el rincón de la calma durante un momento emotivo, lo que deben hacer los padres es desescalar la situación.</i></p> |
| Duración | <p><i>La actividad tendrá una duración aproximada de 60 minutos.</i></p> |



| | |
|--|--|
| Tipo de interacción y breve descripción de la actividad | <p><i>Primer paso: Grupos pequeños (máximo 3-4 personas), los participantes construirán un rincón de calma</i></p> <p><i>Segundo paso: Grupo circular, lluvia de ideas sobre cómo creen los participantes que debería ser un rincón de calma. Los formadores harán un análisis de comportamiento relacionado con cómo estructurar el rincón de calma.</i></p> <p><i>Tercer paso: grupo circular, los capacitadores mostrarán un video corto (2 minutos) sobre diferentes escenarios de esquinas de calma. Los entrenadores darán consejos sobre cómo acostumbrar a los niños a usar el rincón de calma.</i></p> <p><i>Cuarto paso: Grupo circular, el participante describirá situaciones reales donde el rincón de calma puede funcionar</i></p> <p><i>Quinto paso: Cuestionario de evaluación</i></p> |
| Glossary | Calm down corner, Safe space, Processing emotions, Comfortable space, Calming activities |
| Método de evaluación | <ul style="list-style-type: none">● <i>group work</i>● <i>Evaluation questionnaire</i> |



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



| | |
|--|---|
| | |
| fuentes / lecturas adicionales / recursos | https://hes-extraordinary.com/calm-down-corner?utm_medium=social&utm_source=pinterest&utm_campaign=tailwind_smartloop&utm_content=smartloop&utm_term=54359086 https://www.examples.com/education/evaluation-questionnaire.html P+ Curriculum |

Portworker Development Programme

TRAINEE'S FEEDBACK QUESTIONNAIRE

Please complete the following questionnaire, by ringing the appropriate number in each case, and return it to your instructor



Italia, CEIPES

Unidad 5d – Técnicas de relajación

| | |
|---|---|
| Actividad nº | 4 |
| Descripción del contenido | <i>Actividad para enseñar técnicas de relajación y habilidades de afrontamiento.</i> |
| Resultados de aprendizaje y competencias | <i>Ser capaz:</i> <ul style="list-style-type: none">· <i>Utilizar y enseñar estrategias tranquilizadoras;</i>· <i>Para crear un modelo de afrontamiento.</i> |
| Materiales y equipo | <ul style="list-style-type: none">● <i>Cuadernos</i>● <i>Fotocopias de la lección teórica.</i>● <i>Bolígrafos</i>● <i>Video</i>● <i>Pantalla</i>● <i>tarjetas didácticas</i> |
| Escenario | <ul style="list-style-type: none">● <i>lección de clase</i>● <i>grupo circular</i>● <i>Video aprendizaje</i> |



Lecciones teóricas

Practicar técnicas de calma puede ayudar a las personas con TEA a volver de un estado nervioso a uno tranquilo.

Hay varias estrategias para hacerlo, tales como:

Las técnicas corporales, tales como:

- *El Diafragmático, que espera hacer respiraciones profundas desde el vientre. El diafragma baja en la fase de inhalación, lo que permite una expansión de los pulmones y más oxígeno.*
- *La Relajación Muscular Progresiva (PMR), que pasa por varios grupos musculares, primero tensándolos y relajándolos.*

Las técnicas de la Mente, tales como:

- *La imaginiería Relajante, que funciona antes y durante los momentos estresantes. El uso de imágenes agradables puede ayudar al sistema nervioso a hacer lo mismo.*
- *La meditación, que puede ayudar a tener conciencia del momento presente.*

Enseñar a los sujetos TEA a practicar estas técnicas requiere prestar atención a:



| | |
|-----------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none">● <i>La explicación de por qué deben aprender eso, cuidando que entiendan cómo funciona la técnica. Depende de la edad y el nivel de desarrollo del sujeto;</i>● <i>El uso de soportes visuales y el desuso de términos abstractos, las personas con TEA son aprendices visuales y pueden referirse a objetos concretos y fases concretas;</i>● <i>Sea consciente de los factores estresantes y de la generalización, para planificar cuándo y cómo implementar las habilidades en diferentes entornos y situaciones. Requiere la cooperación con los maestros y otros cuidadores.</i> |
| Duración | <i>La actividad tendrá una duración aproximada de 60 minutos.</i> |



Tipo de interacción y breve descripción de la actividad

Primer paso: *Toda la clase, explicación de la actividad. Los formadores simularán la enseñanza de las técnicas a personas con TEA. Utilizarán flashcards y otros soportes visuales, como dibujos.*

Segundo paso: *Grupos pequeños (2 personas cada uno), explicación de las técnicas corporales por video (2 minutos).*

Tercer paso: *cada grupo practicará cómo enseñar a sus hijos a aprender las técnicas con referencia a la lección.*

Cuarto paso: *Grupos pequeños (2 personas cada uno), explicación de las técnicas Mind por video (2 minutos).*

Quinto paso: *cada grupo practicará cómo enseñar a sus hijos a aprender las técnicas con referencia a la lección.*

Sexto paso: *Cada grupo realizará una tarea de autoaprendizaje, retroalimentando al grupo de trabajo.*

Glosario

Técnicas corporales, Técnicas mentales, Estado nervioso, Técnicas calmantes, Meditación, Imaginación relajante, Relajación muscular progresiva



| | |
|--|--|
| Método de evaluación | <ul style="list-style-type: none">• <i>Comentarios para los entrenadores</i>• <i>Trabajo en equipo</i>• <i>Juego de rol</i>• <i>Autoestudio</i> |
| Fuentes / lecturas adicionales / recursos | <p>https://www.psychologytoday.com/us/blog/autism-and-anxiety/201906/relaxation-training-kids-the-autism-spectrum</p> <p>with reference to: Leyfer, Ovsanna T., et al. “Comorbid psychiatric disorders in children with autism: interview development and rates of disorders.” <i>Journal of autism and developmental disorders</i>, 36.7 (2006): 849-861</p> <p>https://www.teacherspayteachers.com/Product/Progressive-Muscle-Relaxation-3162931</p> <p>https://www.twinkl.it/resource/us-t-c-090-i-can-calm-myself-down-prompt-cards</p> <p>https://www.teacherspayteachers.com/FreeDownload/FREEBIE-Practicing-MINDFULNESS-5112270?epik=dj0yJnU9UjdKTDRXaktvZ1JkVFIXcEYyVGtTb2JKdGo1V2kxM3ImcD0wJm49WFBBc1VnVnZ1LWNZQIVaTGh5TzU5USZ0PUFBQUFBR0IUY1Jz</p> <p>https://www.rockfordsexualassaultcounseling.org/coping-skills--children1.html</p> |





What is mindfulness?



Noticing details



Pausing to think



Paying attention to
your body



Being present

| |
|--|
| |
| |
| |
| |



Pausing to think



Paying attention to
your body



Being present



Noticing details



PROGRESSIVE MUSCLE RELAXATION



Think first



Fully present



Notice your body

RELAXATION ROUTINE

1. SIT
ON A CHAIR...

2. "SCRUNCH"
UP YOUR

THEN...
RELAX

3. TENSE
YOUR
ARMS

THEN...



España, Inercia Digital

Unidad 6 – Enseñar habilidades sociales a niños con TEA

| | |
|---|---|
| Actividad n° | <i>1- Teatro de marionetas 2- Interpretación musical</i> |
| Descripción del contenido | <i>1- El juego simbólico consiste en el desarrollo de aspectos representacionales más abstractos del juego convencional. Gracias a la simulación e interpretación de cuentos con el uso de títeres, el niño puede iniciar un proceso imitativo que puede enseñar habilidades sociales. Los cuentos deben ser lo más realistas posible, con un final educativo y vinculados a la vida cotidiana del niño. Esta actividad facilitará la capacidad de imitación del niño y también enseñará el diálogo con otros niños. 2- Se le pedirá al niño que asocie las diferentes canciones ofrecidas con una emoción. Además, en base a la letra de la canción elegida se les pedirá que dibujen lo que asocian con ella.</i> |
| Resultados de aprendizaje y competencias | <i>Desarrollo de relaciones apropiadas con los compañeros, comprensión de los contextos sociales y aprendizaje de la comunicación no verbal.</i> |
| Materiales y equipo | <i>Indique qué material se utilizará</i> <ul style="list-style-type: none">● <i>Marionetas</i>● <i>Ordenador</i>● <i>Proyector</i> <p>1.</p> |



| | |
|---------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none">● Estéreo● Lápices de colores● Papeles de colores● Gomas● Purpurina● Plantillas de imagen |
| Escenario | <i>Cara a cara con un entrenador</i> |
| Lecciones teóricas | <p><i>La estructura del espacio de juego debe ser simple y bien visualizada: los elementos deben ser muy claros y visibles para el niño. El espacio físico debe ser visualmente identificable, circunscrito, esencial, cómodo y conveniente. no debe no contienen elementos que distraigan ni atraigan.</i></p> <p><i>1. Siempre es recomendable enseñar conductas sociales, vinculándolas a experiencias placenteras para el niño. La repetición basada en el placer es una constante en el juego, en el que se deben insertar lentamente nuevos comportamientos para enseñar al niño. Por lo tanto, es importante elegir historias que sean estimulantes y divertidas. Estas historias están hechas para ayudar al niño a hacer frente a las situaciones más incómodas y reaccionar de manera más adecuada a esas situaciones. Al encontrarse en una situación similar en el futuro, es posible que se encuentren preparados y sabiendo cómo reaccionar. Además, cuanto más coloridos sean los títeres, con caras graciosas y características interesantes, más se estimulará al niño para emprender la actividad y desarrollar su creatividad. El padre también debe mantener una actitud positiva y alegre para facilitar la interacción entre los niños, quienes, como actores, interpretan la historia a través del uso de títeres.</i></p> |



| | |
|-----------------|---|
| | <p><i>Si el niño tiene hermanos u otros compañeros, sería útil incluirlos en esta actividad. Si ese es el caso, el padre podría hacer que los niños cambien de roles en algún momento durante la actividad. Esto les ayudará a desarrollar habilidades imitativas, de interacción y adaptativas.</i></p> <p><i>2. La ausencia de emoción conjunta no nos permite construir ese modo común de expresión que hace legibles nuestras emociones a otros miembros de nuestra cultura. El operador, entonces, debe crear una buena sintonía con el niño, tratando de hacerle comprender y asociar las diferentes emociones. La actividad propuesta debe fomentar la manifestación de una emoción por parte del niño, ya sea como consecuencia del comportamiento de otro o como respuesta a la misma situación, y debe promover el uso de la expresión emocional como herramienta de intercambio social. Escuchar música y dibujar son actividades prácticas que no requieren comunicación verbal. Esto puede hacer que el niño se sienta cómodo expresando lo que siente en ese momento.</i></p> |
| Duración | <ul style="list-style-type: none">• <i>Es útil establecer rituales para marcar el comienzo y el final del tiempo de juego (por ejemplo, quitarse/ponerse los zapatos, señales del paso del juego, objetos comunicativos).</i> <p><i>Cada actividad tendrá una duración de 50 minutos.</i></p> |



Tipo de interacción y breve descripción de la actividad

1.Trabajo en parejas

2.Toda la clase

1.La actividad:

- *A la hora de seleccionar los títeres, elige personajes lo más parecidos posible al niño para que se identifique más fácilmente con la situación que va a representar.*
- *Crear y describir una escena en una situación inesperada con el objetivo de enseñar cómo reaccionar*
- *Explique detalladamente el contexto.*
- *Elija una imagen de fondo para proyectar y hacer que la situación sea real*
- *Facilitar al niño en la interpretación de la escena dándole consejos*
- *Proporcionar retroalimentación sobre el desempeño.*
- *Si es necesario, dé una explicación de cómo se debe reaccionar en ese contexto particular.*

Para las historias, puede ser útil usar videos de YouTube para que sea más fácil de entender para el niño. Repita la historia y especialmente el mensaje que quiere enseñar, muchas veces para transmitir el mensaje de manera clara y efectiva.

Toda la actividad se desarrollará en diálogo continuo con los niños, quienes en parejas deberán reproducir diferentes escenas (necesitarás un hermano o compañero para esta actividad)

- *Al final de cada escena y actuación con los títeres, el padre debe asegurarse de que el mensaje transmitido sea claro.*

En esta actividad es importante enseñar a turnarse en los juegos.

- *Esta es una actividad que se basa en la comunicación no verbal y el manejo, la comprensión y la interpretación de las emociones. De hecho, esta es una de las muchas dificultades que experimentan los niños con TEA.*



| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">● <i>Elija canciones que sean fáciles de entender pero que tengan mensajes que sirvan al propósito de la actividad.</i>● <i>Toque la canción varias veces, brindándole la letra al niño.</i>● <i>Proporcionar papel y marcadores para la siguiente fase.</i>● <i>Deje espacio para la imaginación, tratando de no influir en la imaginación.</i>● <i>Una vez que haya escuchado la canción por lo menos 3 veces, dé espacio para dibujar.</i>● <i>Después de que terminen, hable con el niño sobre su dibujo y sus sentimientos. Aunque la primera parte es no verbal, hablar sobre el mensaje y las emociones aprendidas de la canción puede ser una forma útil de comparar y comprender cómo piensa la otra persona y cómo pensamos nosotros mismos. Valorar la creatividad hará que el niño se sienta más libre para expresarse.</i> |
| Glosario | <i>Interacción social, imitación, integración sensorial, comunicación, interpretación.</i> |
| Método de evaluación | <ul style="list-style-type: none">- <i>Obtener pruebas del aprendizaje del niño a través de: preguntas y respuestas, reflexión sobre las actividades.</i>- <i>Obtener retroalimentación formativa para el formador: lista de pros y contras de la actividad realizada; pedir consejo para mejorar en calidad y eficacia.</i> |
| Fuentes / lecturas adicionales / recursos | <p><i>Para un estudio más profundo es recomendable consultar:</i></p> <ul style="list-style-type: none">● <i>Scattone, D. (2007). Social skills interventions for children with autism. Psychology in the Schools, 44(7), 717-726.</i>● <i>Sansosti, F. J. (2010). Teaching social skills to children with autism spectrum disorders using tiers of support: A guide for school-based professionals. Psychology in the Schools, 47(3), 257-281.</i> |



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



- *Smith, C. (2006). Storie Sociali per l'autismo. Sviluppare le competenze interpersonali e le abilità sociali. Edizioni Erickson.*



| Chipre STANDO | |
|---|--|
| Unidad 7 – Formación en Comunicación Funcional | |
| Actividad n° | <i>1</i> |
| Descripción del contenido | <i>Los alumnos aprenderán más sobre el entrenamiento en comunicación funcional y cómo implementarlo y se familiarizarán con los cuatro operadores verbales principales.</i> |
| Resultados de aprendizaje y competencias | <p><i>Los alumnos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Ser capaz de identificar las 4 operantes verbales básicas (mandos, tactos, ecoicas, intraverbales)</i> ● <i>Ser capaz de definir y dar ejemplos de las 4 operantes verbales básicas (mandos, tactos, ecoicas, intraverbales)</i> ● <i>Ser capaz de definir Formación en Comunicación Funcional</i> |
| Materiales y equipo | <p>Indique qué material se utilizará</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Hojas de trabajo (proporcionadas) ● Presentación |
| Escenario | <i>Cara a cara</i> |
| Lecciones teóricas | <p>¿Cómo se implementa el entrenamiento en comunicación funcional (FCT)?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Un practicante de ABA seguirá estos pasos: 2. Hará una evaluación (para obtener más información, consulte la UNIDAD X) e identificará la posible función del comportamiento problemático (¿por qué el niño se comporta de esa manera?) |



Por ejemplo, el niño no quiere hacer más deberes y tira su libro al suelo.

3. Identificará la forma de comunicación más apropiada para el niño (vocal, lenguaje de señas, PECS, etc.)

4. Enseña sistemáticamente al niño la nueva habilidad de comunicación y refuerza el nuevo comportamiento.

Por ejemplo, mientras el niño completa la tarea, cuando parece cansado, el profesional le pedirá que diga (señale o intercambie un símbolo, dependiendo de las habilidades del niño) "Necesito un descanso" y luego le dará unos minutos de descanso.

5. Si el niño se involucra en el comportamiento problemático, el comportamiento es ignorado.

FCT no es una solución rápida para reemplazar el comportamiento difícil. Puede llevar semanas o incluso meses. Sin embargo, cuando se enseña correctamente, puede disminuir drásticamente el comportamiento difícil, tanto a corto como a largo plazo.

Los 4 operantes verbales

Mand: El hablante comunica lo que quiere o necesita (Cooper, Heron, & Heward, 2007). En otras palabras, el hablante hace una petición.

Ejemplo: El niño pide un juguete cuando quiere jugar con él.

Tacto: el hablante etiqueta algo dentro de su entorno (Cooper, Heron y Heward, 2007).

Ejemplo: Hueles palomitas de maíz y dices: "¡Mmm, palomitas de maíz!"

Ecoico: el hablante repite lo que escucha (Cooper, Heron y Heward, 2007).



| | |
|--|---|
| | <p><i>Ejemplo: el terapeuta dice: "¡Di galleta!" El cliente repite, "¡Galleta!"</i></p> <p>Intraverbal (IV): el hablante responde a otro hablante de manera conversacional (Cooper, Heron y Heward, 2007).</p> <p>Ejemplo: Alguien pregunta: "¿A dónde vas a la escuela?" El niño responde: "Piedra angular".</p> |
| Duración | 45 min |
| Tipo de interacción y breve descripción de la actividad | <p><i>Actividad 1a: Actividad Individual</i></p> <p><i>Presente las 4 operantes verbales a los alumnos dándoles las definiciones y algunos ejemplos.</i></p> <p><i>Reparta la hoja de trabajo para la actividad 1a (tabla)</i></p> <p><i>Identifica las operantes verbales: escribe en el recuadro junto a cada oración si crees que el ejemplo es un mando, un tacto, un ecoico o un intraverbal.</i></p> <p><i>Actividad 1b: Actividad de grupo</i></p> <p><i>Distribuya las 4 hojas de trabajo de lluvia de ideas. Pida a los alumnos que usen la palabra que ven en el medio y escriban un ejemplo de mando, tacto, ecoico e intraverbal usando esta palabra.</i></p> |



| | |
|--|--|
| Glosario | Comportamiento Verbal, Operante Verbal, Entrenamiento de Comunicación Funcional (FCT), Mando, Tacto, Ecoico, Intraverbal, |
| Método de evaluación | <ul style="list-style-type: none"> - Lista de verificación de autoevaluación (al final de la unidad) - Lista de los 5 mejores (al final de la unidad) - Prueba de verdadero o falso (al final de la unidad) |
| Fuentes / lecturas adicionales / recursos | <p>Maria Whiteway (2017), The ABCs of Verbal Behavior. Accessed via: https://reachingmilestones.com/abcs-verbal-behavior/</p> <p>Dr. Mary Lynch Barbera, Verbal Behavior - A Functional Approach to Language. Accessed via: https://www.behaviorbabe.com/verbalbehavior.htm</p> |

ACTIVIDAD 1a: Operantes Verbales

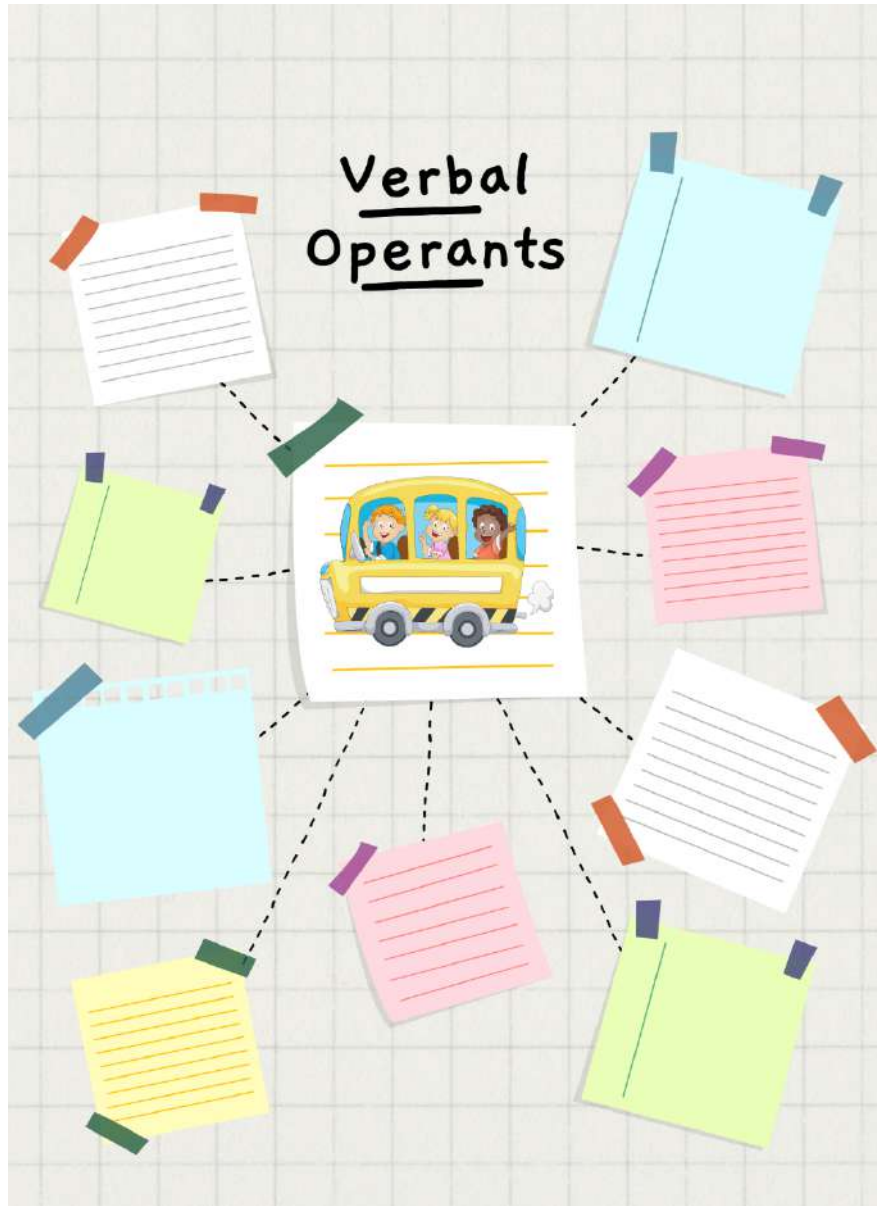
| Ejemplo | Operante Verbal |
|--|-----------------|
| Un niño está siendo bañado por su papá y dice "más burbujas", papá echa más jabón en el agua | |
| Una madre le pregunta a su hijo "¿Cómo estuvo la escuela hoy?". El niño responde "¡Tuvimos un cuestionario emergente!" | |
| El terapeuta dice "pelota" mientras sostiene una pelota y el niño repite "pelota" | |



| | |
|---|--|
| La maestra dice “La leche en español es leche”. El estudiante repite “leche”. | |
| La madre pregunta “¿qué dice la vaca?”, el niño responde “mu”. | |
| Un niño mira al cielo y dice “¡Mira mamá, un avión!”. Mamá responde “¡Oh, lo es!”. | |
| El niño abre la nevera y dice “¡Oh, tenemos pastel!”. La madre dice: “Así es. ¡Es por esta noche!”. | |
| El niño entra en la cocina y dice “Quiero un poco de jugo”. Papá abre la nevera y les da un poco de jugo. | |



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union





Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



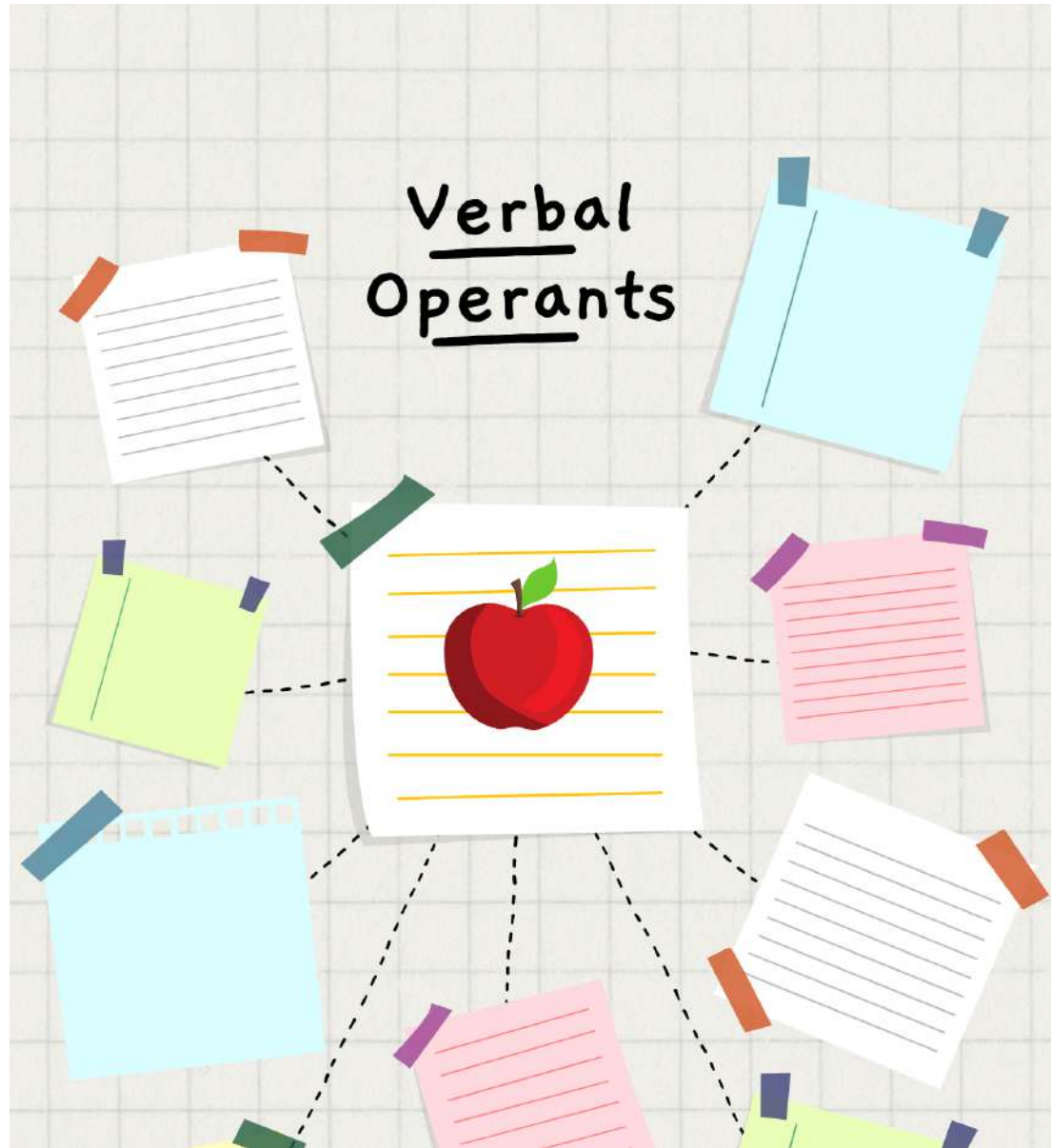


Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union





Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union





| | |
|---|---|
| Actividad n° | 2 |
| Description of content | <i>Los alumnos se familiarizarán más con los mandos y aprenderán a enseñarlos.</i> |
| Resultados de aprendizaje y competencias | <i>Los alumnos:</i> <ul style="list-style-type: none">• <i>Ser capaz de enseñar mandos</i> |
| Materiales y equipo | Indique qué material se utilizará <ul style="list-style-type: none">• Artículos de interés para el niño• Símbolos PECS• Tarjetas didácticas (provistas)• video |
| Escenario | <i>Cara a cara</i> |
| Lecciones teóricas | Cómo enseñar órdenes Mand: El hablante comunica lo que quiere o necesita (Cooper, Heron, & Heward, 2007). En otras palabras, el hablante hace una petición. |



Ejemplo: El niño pide un juguete cuando quiere jugar con él.

Hay diferentes tipos de mandos/ órdenes. Un niño puede mandar por un artículo tangible (por ejemplo, comida, juguetes), una actividad/acción (por ejemplo, cosquillas), adjetivos (por ejemplo, más rápido) o mandos para terminar actividades no preferidas.

PASO 1: Identificar refuerzos

El mando está controlado por la motivación de una persona; en otras palabras, lo que controla mi pedido es lo que quiero. Si tengo sed quiero un trago. Si tengo hambre quiero comida. Sin embargo, no podemos asumir que porque el niño dice "chocolate" cuando ve un chocolate, quiere el chocolate. Primero, debemos observar el comportamiento del niño: ¿está alcanzando el chocolate? ¿Están tratando de agarrarlo? Si estos otros comportamientos sugieren que el niño quiere el chocolate, podemos suponer que está tratando de mandar.

Cuando su hijo tiene libre acceso a los artículos/actividades que le gustan, eventualmente se saciará (perderá temporalmente la motivación por ese artículo o actividad específica) y, por lo tanto, será menos probable que lo mande. Antes de iniciar el procedimiento de Mand Training, asegúrese de que su hijo esté motivado.

Encuentre los refuerzos de su hijo (elementos/actividades que disfrutaba antes) La mejor manera de hacerlo es "privando" a su hijo de su elemento/actividad favorito (no permita el acceso al elemento/actividad) unas horas antes del entrenamiento de Mand. Cuando comience el entrenamiento, intente motivar a su hijo brindándole obsequios o muestras del reforzador (es decir, un pequeño trozo de chocolate, 1 M&M, Quick tickle, Play song for 10s)



Alternativamente, como padre, puede aprovechar o establecer oportunidades a lo largo del día en las que el niño vea el artículo pero tenga que usar el lenguaje hablado para acceder a él. (¡Esto debería ocurrir varias veces durante el día!)

PASO 2: Determina la forma de comunicación

Entonces, ¿qué sucede cuando hay motivación, pero el niño no sabe cómo pedir lo que quiere o necesita? Aquí es donde entra en juego el "entrenamiento de Mand". Sin embargo, antes de entrar en el "entrenamiento de Mand" real, debemos determinar cómo el niño va a solicitar. ¿El niño es vocal o no vocal? ¿Son buenos imitando motores? ¿Son dios con las imágenes? Dependiendo de las habilidades actuales de su hijo, puede seleccionar enseñarle cómo mandar con una de las siguientes maneras:

- Vocal Mands (para niños vocales o parcialmente vocales)
- Sign Mands (para niños no vocales. Habilidad previa: imitación motora)
- Comunicación Aumentada y Alternativa (CAA) como PECS. (para niños que no hablan. No se requieren habilidades previas, pero es ventajoso contar con habilidades sólidas de discriminación de imágenes)
- Dispositivos de comunicación

Pídale a su practicante de ABA que lo ayude a identificar cuál es la mejor forma de comunicación para su hijo. Tenga en cuenta que, dependiendo de la forma de comunicación que seleccione para su hijo, es posible que se necesite capacitación adicional. Por ejemplo, si va a usar dispositivos de comunicación, entonces debería poder usar el dispositivo antes de comenzar a enseñarle a su hijo a mandar.

PASO 3: Idear la motivación y modelar el comportamiento correcto



La enseñanza de Mand implica modelar/indicar lo que quiere que el niño diga (o haga señas) cuando solicite algo y brinde oportunidades para que el niño imite la respuesta antes de obtener acceso a lo que quiere.

Cuando el niño muestre interés (mira, alcance), pídale que nombre verbalmente el elemento (mand) diciendo la etiqueta del elemento y espere de 1 a 3 segundos para que el niño le haga eco. Si el niño nombra el artículo o da una buena aproximación, dáselo.

Si el niño no pide (mand), pregunte de nuevo.

Digamos, por ejemplo, que está construyendo una torre de lego con su hijo. Puede decir "lego" para las primeras 3 piezas de lego mientras entrega el bloque simultáneamente. Observe el comportamiento del niño para asegurarse de que esté interesado en los bloques de lego (alcanzar, usar formas incorrectas del mando; por ejemplo, llamar al lego "juego"). Si su hijo está interesado, espere 1 o 2 segundos para que pida lego de forma independiente antes de darle el bloque.

Si su hijo no está interesado o no responde dentro de 1 a 2 segundos, puede encontrar otras actividades/elementos en los que el niño pueda estar interesado y comenzar a idear la motivación para esos elementos.

PASO 4: Indicaciones de desvanecimiento

Fade las indicaciones lo antes posible. Por ejemplo, después de que el niño pueda responder con una pauta completa, use una pauta parcial de decir solo el primer sonido de la palabra, luego desvanezca a solo una pauta de retraso de tiempo. Por ejemplo, durante el entrenamiento inicial, puede solicitar la palabra "lego" y, finalmente, desvanecer ese



mensaje para simplemente decir "le" y luego usar el retraso de tiempo, esperando 3 segundos para ver si el niño dirá el nombre del elemento por sí mismo.

No enseñe solicitudes generalizadas como "más", ya que su lenguaje verbal debería hacer que obtenga exactamente lo que solicitó.

No le pregunte a su hijo "¿Qué quieres?", ya que esto puede hacer que tu hijo dependa de que alguien le pregunte "¿Qué quieres?" para hacer una solicitud.

PASO 5: Reforzar diferencialmente las respuestas

Una vez que se han establecido los mandatos de enseñanza, proporcione más respuestas independientes y menos respuestas que requieran ayuda. Por ejemplo, si proporciona el modelo vocal "lego" antes de que el niño solicite "lego", se le da un lego; si el niño dice "lego" de forma independiente mientras alcanza, se proporcionan más bloques de lego. Con el tiempo, su hijo aprenderá a hacer solicitudes independientes de lo que quiere y necesita.

RECUERDA!

- Es importante configurar el entorno de su hijo con juguetes y actividades que puedan captar su interés. Jugar con los juguetes, entregar 1 o 2 a la vez y hacer que la actividad sea divertida hará que sea más probable que su hijo pida más. Por ejemplo, darle a su hijo 1 o 2 piezas de un rompecabezas pero manteniendo las otras piezas frente al niño, pero fuera de su alcance.
- Una solicitud no tiene que ser vocal. Si su hijo aún no es capaz de producir sonidos, puede enseñarle el mando con lenguaje de señas o PECS.



| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• ¡La práctica hace la perfección! |
| Duración | 45min |
| Tipo de interacción y breve descripción de la actividad | <p>Entrenamiento MANO Actividad en parejas</p> <p>Actividad 2a:</p> <ol style="list-style-type: none">1. En parejas, discuta cómo lo hace o cómo le enseñaría a su hijo a pedir. Escribe los pasos para enseñar un mando2. Mire el video de demostración y tome notas. Deberá comparar sus notas de video con sus "pasos para enseñar un mando": https://www.youtube.com/watch?v=d27kRgIvvTs <p>Discusión: Después de ver el video, compare sus notas con los pasos que ha anotado con su pareja. ¿Encuentras alguna similitud o diferencia?</p> <p>Actividad 2b: Juego de rol</p> |




| | |
|--|---|
| | Explique la actividad a sus alumnos. Divídalos en parejas. Cada pareja recibe un par de flashcards. Un alumno tendrá el papel de padre y el otro alumno el papel de niño. Tienen que usar la información dada en las tarjetas y enseñarle a su “niño” cómo mandar. Recuérdeles que busquen siempre la motivación actual del niño |
| Glosario | Manda, saciedad, privación, libre acceso. |
| Método de evaluación | <ul style="list-style-type: none">- Lista de verificación de autoevaluación (al final de la unidad)- Lista de los 5 mejores (al final de la unidad)- Prueba de verdadero o falso (al final de la unidad) |
| Fuentes / lecturas adicionales / recursos | <p>Ingvarsson, E. T. (2017). Tutorial: Teaching verbal behavior to children with ASD. <i>International Electronic Journal of Elementary Education</i>, 9(2), 433–450. Retrieved from https://www.iejee.com/index.php/IEJEE/article/view/168 https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1126669.pdf</p> <p>Verbal Behavior Training, accessed via: http://www.morningstarabatherapy.com/verbal-behavior-training.html</p> <p>Dr. Mary Lynch Barbera, Verbal Behavior - A Functional Approach to Language. Accessed via: https://www.behaviorbabe.com/verbalbehavior.htm</p> |




PARENT **1**

Your child is usually motivated by books
Your child is vocal and can make two-word sentences




CHILD **1**

You want to read a book.
You can say the word book



PARENT **2**

Your child likes playing with blocks. He plays with them everyday.
Your child is vocal but can only make simple sounds like a, ba, ma



CHILD **2**


You normally like blocks.
But at the moment you prefer to play with cars.
You can make simple sounds like a, ba, ma






PARENT **3**

Your child loves playing with the ball.
Your child is non-vocal but has recently started using PECS.




CHILD **3**

You really want to play with your ball.
You are non-vocal but can recognise the picture of a ball



PARENT **4**

Your child likes tickles
Your child is non-vocal but has been learning to use some sign language



CHILD **4**

You want to ask for tickles but you are non-vocal.
You know how to sign some words but you don't know how to sign for "tickles".





| | |
|---|---|
| Actividad nº | 3 |
| Descripción del contenido | <i>Los alumnos se familiarizarán más con los tactos y aprenderán a enseñarlos.</i> |
| Resultados de aprendizaje y competencias | <i>Los alumnos:</i> <ul style="list-style-type: none">• <i>Ser capaz de enseñar tactos.</i> |
| Materiales y equipo | <i>Indique qué material se utilizará</i> <ul style="list-style-type: none">• <i>Flacards (provistos)</i>• <i>Cualquier objeto (juguetes, comestibles, etc.)</i>• <i>Video</i> |
| Lugar | <i>Cara a cara</i> |
| Clases teóricas | Cómo enseñar tactos Tacto: El hablante etiqueta algo dentro de su entorno (Cooper, Heron, & Heward, 2007). Ejemplo: Hueles palomitas de maíz y dices: “¡Mmm, palomitas de maíz!” |



Para enseñar tactos, seguimos un procedimiento llamado “entrenamiento de discriminación”. Los requisitos previos del entrenamiento en discriminación son la atención conjunta, el seguimiento de instrucciones sencillas de un solo paso y el seguimiento de un punto.

NIVEL 1

Puedes empezar con un solo artículo. Preferiblemente neutral que tenga algún significado para el niño. Evite usar sus objetos favoritos porque podría distraerlos demasiado. Comience usando objetos reales y, a medida que su hijo progresa, puede presentar imágenes de los objetos. Esto se debe a que algunas personas en el espectro del autismo no tienen una correspondencia imagen-objeto completamente desarrollada.

Puede comenzar extendiendo la mano y diciéndole a su hijo: "Dame [el artículo]", o simplemente diciendo el nombre del artículo. Tener demasiadas palabras en la solicitud puede ser difícil de procesar para el cliente.

En la primera etapa de la terapia, solo habrá un artículo sobre la mesa: el artículo que pediste.

Cada vez que el niño da el artículo correcto, esto se celebra con un comportamiento de refuerzo. Si el niño se equivoca, vuelva a hacer la pregunta y pídale que responda correctamente. Repita hasta que lo hagan bien de forma independiente.

ETAPA 2

En la segunda etapa, habrá dos elementos fuera. Idealmente, los dos artículos serán muy diferentes, para minimizar cualquier posibilidad de que el niño confunda uno con el otro. Cada vez que el niño da el artículo correcto, esto se celebra con un comportamiento de refuerzo. Si el niño se equivoca, vuelva a hacer la pregunta y pídale que responda correctamente. Repita hasta que lo hagan bien de forma independiente.



ETAPA 3

En la tercera etapa, habrá tres elementos fuera: el objeto deseado, más dos elementos no preferidos.

Cada vez que el niño da el artículo correcto, esto se celebra con un comportamiento de refuerzo. Si el niño se equivoca, vuelva a hacer la pregunta y pídale que responda correctamente. Repita hasta que lo hagan bien de forma independiente.

ETAPA 4

Enseñar al niño a “etiquetar”. Usando un procedimiento similar al anterior, puede mostrarles imágenes o elementos de objetos (comience con sus objetos o comestibles favoritos) y pídale que digan qué es.

ETAPA 5

Una vez que el niño ha dominado la discriminación y el etiquetado de varios elementos (tacto impuro), es el momento de enseñarle el tacto espontáneo. Puede usar elementos favoritos o libros ilustrados/videos.

Incitar y reforzar:

Puede modelar señalando objetos en un libro; Por ejemplo, señale y diga “¡Oh mira! ¡Es una bola! Di "pelota" o "¿Qué ves?" Cuando el niño responda, refuércelo.

Alternativamente, puede comentar sobre objetos en el entorno. Por ejemplo, digamos que mamá e hijo están sentados en la sala de estar. Papá lanza una pelota a la habitación, entonces la pelota rueda dentro de la habitación. Mamá mira la pelota y dice "¡Mira, es una pelota!" y le pide al niño que diga pelota. (ver RED)

A continuación, debe desvanecer gradualmente las indicaciones.



| | |
|-----------------|---|
| | <p>Puede comenzar desvaneciendo el señalamiento y luego el mensaje vocal. Por ejemplo, “¡Mira! A..” y espera a que el niño diga “Pelota”.</p> <p>Otra forma de hacerlo es recorriendo la habitación y turnándose para etiquetar los elementos.</p> <p>ETAPA 6</p> <p>¡Refuerza como loco cualquier tacto espontáneo!</p> <p>¡Cuando su hijo eventualmente haga un tacto espontáneo, refuerce fuertemente! Use muchos elogios junto con un gran refuerzo. ¡Asegúrate de tener algo listo!</p> |
| Duración | 45min |



| | |
|--|--|
| Tipo de interacción y breve descripción de la actividad | <p>Enseñanza de los tactos</p> <p>Discusión de grupo:</p> <p>¿Cuál es la diferencia entre el tacto (impuro) y el tacto espontáneo? ¿Cómo les enseñas?</p> <p>Actividad de grupo:</p> <p>En su grupo, discuta y prepare un juego de roles en el que le enseñe a su hijo a tener tacto. Puede utilizar las siguientes tarjetas o cualquier elemento de su entorno. Puede utilizar Internet para hacer su investigación. Cada grupo debe dar retroalimentación al juego de roles de los demás.</p> <p>Ahora mire el siguiente video y encuentre cualquier similitud/diferencia con su juego de roles. ¿Cambiarías algo?</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=rH-QJ3wfin4</p> |
| Glosario | Tacto, tacto impuro, tacto espontáneo |

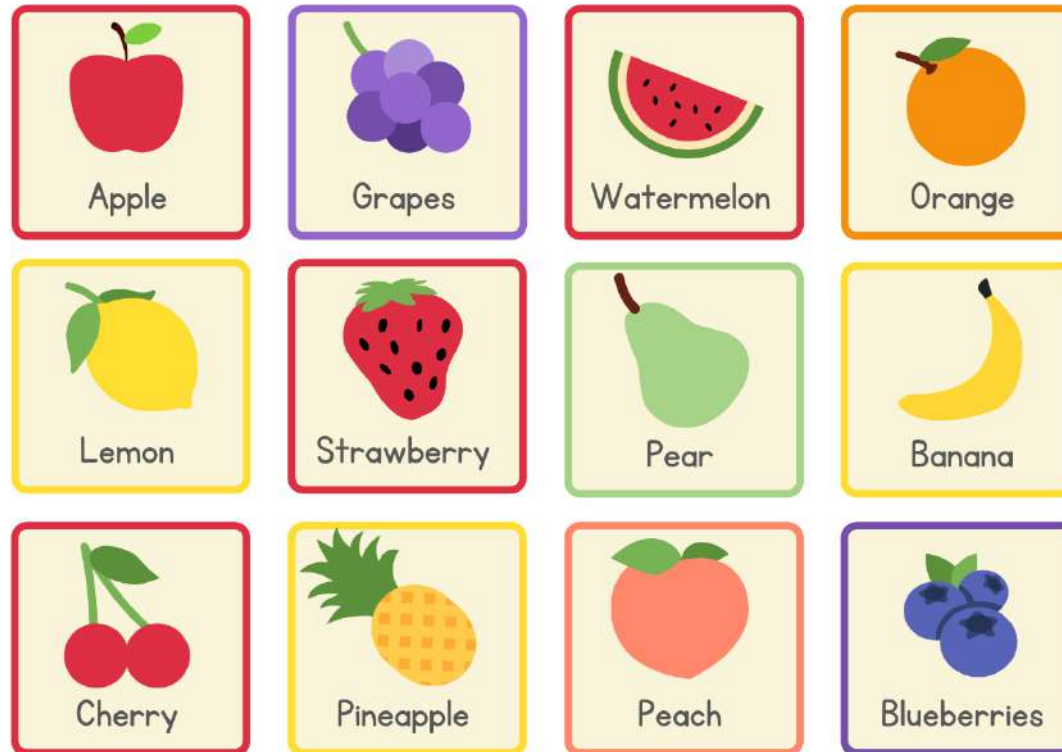


| | |
|--|---|
| Método de evaluación | <ul style="list-style-type: none">- Lista de verificación de autoevaluación (al final de la unidad)- Lista de los 5 mejores (al final de la unidad)- Prueba de verdadero o falso (al final de la unidad) |
| Fuentes / lecturas adicionales / recursos | <p>Ingvarsson, E. T. (2017). Tutorial: Teaching verbal behavior to children with ASD. <i>International Electronic Journal of Elementary Education</i>, 9(2), 433–450. Retrieved from https://www.iejee.com/index.php/IEJEE/article/view/168 https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1126669.pdf</p> <p>Verbal Behavior Training, accessed via: http://www.morningstarabatherapy.com/verbal-behavior-training.html</p> <p>Dr. Mary Lynch Barbera, Verbal Behavior - A Functional Approach to Language. Accessed via: https://www.behaviorbabe.com/verbalbehavior.htm</p> |



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union







| | |
|--|---|
| Actividad nº | 4 |
| Descripción del contenido | <i>Los alumnos se familiarizarán más con la ecoica y aprenderán a enseñarles</i> |
| Resultados de aprendizaje y competencias | <i>Los alumnos serán:</i> <ul style="list-style-type: none">• <i>Capaces de enseñar ecoicas</i> |
| Materiales y equipo | <i>Indique qué material se utilizará</i> <ul style="list-style-type: none">• <i>Tarjetas didácticas (provistas)</i> |
| Escenario | <i>Face-to-face</i> |
| Lecciones teóricas | <p>Cómo enseñar ecoicas Ecoico: el hablante repite lo que escucha (Cooper, Heron y Heward, 2007). Ejemplo: el terapeuta dice: "¡Di galleta!" El cliente repite, "¡Galleta!"</p> <p>En un programa de imitación vocal o ecoica, el objetivo es enseñar a su hijo el comportamiento de repetir lo que se ha dicho. Empiece por evaluar a su hijo para ver lo que ya puede hacer. No te preocupes si al principio no son capaces de repetir el sonido exacto. Lo más crítico al principio es la intención. El niño necesita entender que usted quiere una respuesta verbal de su parte. En esencia, necesitan entender lo que les estás pidiendo que hagan. La articulación se puede moldear y perfeccionar, pero si el niño no sabe que queremos que diga algo, no verá mucho progreso.</p> |



Como la mayoría de los programas de ABA, los programas de ecoica utilizan el modelado y el refuerzo para cambiar gradualmente el comportamiento del alumno. Siempre comienza en el nivel actual del alumno.

Cómo usar el procedimiento de modelado para enseñar ecoicas (Para obtener más información sobre el procedimiento de modelado, consulte la unidad x)

El primer paso de un programa de ecoica podría ser hacer que hagan una aproximación que suene similar al objetivo. Por ejemplo, si el objetivo es "Mami", estaría bien si la primera respuesta que emitiera el alumno fuera "Ma".

Una vez que el alumno dice constantemente 'Ma', cambiaríamos nuestra expectativa a algo más complejo. (es decir, mamá)

Si su hijo actualmente no articula ningún sonido, acepte CUALQUIER sonido que haga durante el programa.

Duración

30min



| | |
|--|--|
| Tipo de interacción y breve descripción de la actividad | <p>Tipo de interacción y breve descripción de la actividad</p> <p>Enseñanza de la ecoica actividad de grupo</p> <p>Actividad de resolución de problemas</p> <p>Dividir al grupo en 4 equipos y repartir las flashcards. Uno para cada equipo. El grupo necesita encontrar una solución para su propia situación. Utilice las tarjetas proporcionadas o copie las situaciones en la pizarra.</p> <p>Situación 1: Su hijo no es vocal. Solo producen el sonido “a” pero no de manera funcional. Quieres empezar a enseñarles ecoicas. ¿Cómo empezarías?</p> <p>Situación 2: Su hijo ha aprendido a imitar el sonido “a”. Ahora quieres enseñarles a repetir después de ti la palabra “papá”. ¿Cómo lo harías tú?</p> <p>Situación 3: Ha estado tratando de enseñar ecoicas a su hijo, pero parece que no entiende lo que le está pidiendo que haga. ¿Cómo puedes resolver eso?</p> |
|--|--|



| | |
|-----------------------------|--|
| | <p>Situación 4: Ha estado tratando de enseñar ecoicas a su hijo, pero están imitando la frase completa, no solo la palabra objetivo. Si dices, por ejemplo, "Di pelota", el niño responde "Di pelota", en lugar de simplemente "pelota". ¿Cómo puedes arreglar eso?</p> <p>Discusión: En grupos, discuta cómo la enseñanza de la ecoica puede ayudar con el entrenamiento del mando. ¿Cómo provocarías una ecoica? (Pídales que hablen sobre el procedimiento de modelado)</p> |
| Glosario | Ecoico, moldeador |
| Método de evaluación | <ul style="list-style-type: none">- Lista de verificación de autoevaluación (al final de la unidad)- Lista de los 5 mejores (al final de la unidad)- Prueba de verdadero o falso (al final de la unidad) |



**Fuentes /
lecturas adicionales /
recursos**

Maria Whiteway (2017), The ABCs of Verbal Behavior. Accessed via:

<https://reachingmilestones.com/abcs-verbal-behavior/>

Ingvarsson, E. T. (2017). Tutorial: Teaching verbal behavior to children with ASD. *International Electronic Journal of Elementary Education*, 9(2), 433–450. Retrieved from <https://www.iejee.com/index.php/IEJEE/article/view/168>

<https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1126669.pdf>

Verbal Behavior Training, accessed via:

<http://www.morningstarabatherapy.com/verbal-behavior-training.html>

Dr. Mary Lynch Barbera, Verbal Behavior - A Functional Approach to Language. Accessed via:

<https://www.behaviorbabe.com/verbalbehavior.htm>



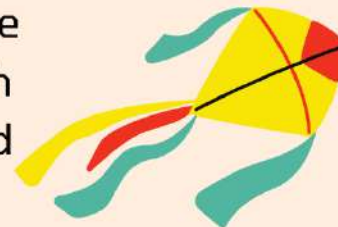
Situation 1:



Your child is non-vocal. They only produce the sound “a” but not in a functional way. You want to start teaching them echoics. How would you start?

Situation 2:

Your child has learnt to imitate the sound “a”. Now you want to teach them to repeat after you the word “dad”. How would you do that?



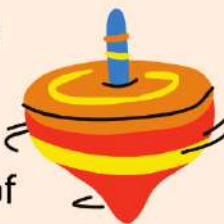


Situation 3:

You have been trying to teach your child echoics but it seems like they don't get what you're asking them to do. How can you resolve that?

Situations 4:

When teaching them echoics, your child is imitating the entire phrase, not just the target word. If you say for example "Say ball" the child responds "Say ball", instead of just "ball". How can you fix that?





| | |
|--|--|
| Actividad nº | 5 |
| Descripción del contenido | <i>Los alumnos se familiarizarán más con los intraverbales y aprenderán a enseñarlos.</i> |
| Resultados de aprendizaje y competencias | <i>Los alumnos serán:</i> <ul style="list-style-type: none">• Capaces de distinguir los intraverbales más simples de los más complejos.• Capaces de enseñar intraverbales |
| Materials and equipment | <i>Indique qué material se utilizará</i> <ul style="list-style-type: none">• Tarjetas didácticas (provistas) |
| Escenario | <i>Cara a cara</i> |
| Lecciones teóricas | Cómo enseñar un intraverbal: Intraverbal (IV): el hablante responde a otro hablante de manera conversacional (Cooper, Heron y Heward, 2007). Ejemplo: Alguien pregunta: "¿A dónde vas a la escuela?" El niño responde: "Piedra angular". Para enseñar intraverbales puedes usar: Completar declaraciones en blanco (es decir, canciones) |



| | |
|-----------------|--|
| | <p>Canciones: “Twinkle twinkle little...” (estrella) Ruidos de animales: “Un gato dice...” (maullar) Funcional: “Duermes en un...” (cama)</p> <p>Preguntas</p> <p>Preguntas sobre quién, qué, cuándo, dónde y por qué (específicamente enseñadas al principio, es decir, “¿A quién ves cuando estás enfermo?” (médico), “¿Cuándo desayunas?” (mañana), etc.</p> <p>Preguntas personales (es decir, “¿Cuántos años tienes?”)</p> <p>Preguntas WH naturales</p> <p>Primero se enseña de una manera más sistemática, como establecer escenarios para que el niño haga preguntas WH a compañeros o adultos, es decir, el adulto esconde algo en una caja para que el niño se sienta motivado a preguntar: “¿Qué es eso?” o un adulto le presenta al niño a un compañero nuevo, y el niño deberá preguntar “¿Cómo te llamas?”</p> <p>Reforzar al niño cuando hace preguntas naturales para aumentar la probabilidad de que aumente este comportamiento (es decir, “¡Me encanta cómo le preguntaste a Johnny cuántos años tenía!”)</p> |
| Duración | 30min |



**Tipo de interacción y
breve descripción de
la actividad**

**enseñanza de intraverbales
Actividad en parejas**

Intraverbales es el más complejo de los 4 operantes verbales y debe enseñarse solo después de que el niño haya dominado el mando y el tacto. Incluso cuando comience a enseñar intraverbales, debe comenzar con objetivos más simples y poco a poco ir avanzando hacia objetivos más complejos.

Poner en el orden correcto

Con su pareja, mire los siguientes ejemplos de intraverbales y colóquelos en el orden correcto, comenzando desde el más simple y aumentando hasta el más complejo.

Orden correcto:

Nivel 1

Responder preguntas familiares (es decir, ¿cómo te llamas?)

Complete los espacios en blanco con canciones familiares, sonidos de animales o estímulos verbales divertidos.

Responder preguntas de "dónde" y "quién", es decir, ¿dónde está el lápiz?

Responder preguntas sobre diferentes objetos que se les muestran (es decir, ¿de qué color es la pelota?)

Funciones para sustantivos simples, es decir, ¿de qué bebes?

Nivel 2

- Rellenos inversos, es decir, Meow dice ____/Ribbit dice _____



| | |
|-----------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Clase de función de característica intraverbal, es decir, dime algo que vuela en el cielo, es un animal y dice "chirrido" o "tweet"• Asociaciones, es decir, calcetines y _____/cuchillo, cuchara y _____• Funciones con verbos, es decir, usas una pajilla para _____• Preguntas WH más complejas, es decir, ¿dónde horneas galletas?/¿Qué puedes patear?• Preguntas de sí o no, es decir, ¿el plátano es una verdura?• Responder nuevas preguntas WH sobre eventos en curso, pasados y futuros, es decir, ¿quién hizo el pastel?• Responder preguntas sobre una historia después de leerla o un video después de verlo, por ejemplo, ¿dónde se escondió el perro?• Negación, es decir, nombrar algo que NO tiene cola. |
| Glosario | Intraverbal |
| Método de evaluación | <ul style="list-style-type: none">- Lista de verificación de autoevaluación- Lista de los 5 mejores- Prueba de verdadero o falso |



**Fuentes /
lecturas adicionales /
recursos**

Maria Whiteway (2017), The ABCs of Verbal Behavior. Accessed via:

<https://reachingmilestones.com/abcs-verbal-behavior/>

Ingvarsson, E. T. (2017). Tutorial: Teaching verbal behavior to children with ASD. *International Electronic Journal of Elementary Education*, 9(2), 433–450. Retrieved from <https://www.iejee.com/index.php/IEJEE/article/view/168>

<https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1126669.pdf>

Verbal Behavior Training, accessed via:

<http://www.morningstarabatherapy.com/verbal-behavior-training.html>

Dr. Mary Lynch Barbera, Verbal Behavior - A Functional Approach to Language. Accessed via:

<https://www.behaviorbabe.com/verbalbehavior.htm>



Answering familiar What
questions
i.e what's your name?



Fill-in-the-blanks with familiar
animal sounds, or fun familiar
stimuli



i.e Ready, Steady....(go)
twinkle little...(st)



Answering "where" and
"who" questions
i.e where is the pencil?

Answering questions about
different objects shown to
them

i.e what colour is the ball?





Yes-No questions
i.e Is a banana a vegetable?

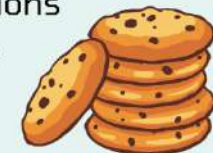


Answering novel WH- questions about ongoing, past, and future events
i.e who made the pie?



Functions with verbs
i.e You use a straw to (drink)

More complex WH- questions
i.e Where do you bake cookies?



Feature Function Class

i.e Tell me something that flies in the sky, it's an animal, and it says "chirp" or "tweet"



Assessment

Answering questions about a

s)
k)





Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



TICK THE BOXES THAT APPLY TO
YOU

self-assessment checklist

- I can describe what Functional Communication Training is
- I can describe what manding is
- I can describe what tacting is
- I can describe what echoics is
- I can describe what intraverbals is
- I feel confident teaching my child how to mand
- I feel confident teaching my child how to spontaneously tact
- I can explain the difference between impure and spontaneous tact
- I feel confident teaching my child how to use echoics
- I feel confident teaching my child how to use intraverbals

gs

s

4 out of 5
alike
and w
in Rati
ne of yo
somechi
jackch
eye -
watch th
might
juggin
As all th
F-placy
the ve
kick I
perve
jensho
in par
bar
w
the c
and
and



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Tiempo de prueba – por favor vea la imagen en el Anexo I.



PLAN DE LECCIÓN: Enseñanza de habilidades de autoayuda. Análisis de tareas

| España, Inercia Digital | |
|--|---|
| Unidad 8 – Enseñanza de habilidades de autoayuda | |
| Actividad n° | <i>1- Juego de imitación 2- Selftape (autograbarse)</i> |
| Descripción del contenido | <i>1- Enseñar a los niños con autismo a responder a situaciones angustiosas oa interpretar una emoción a través del juego de charadas. 2- Crear un vídeo en el que el niño se interprete a sí mismo enseñándole habilidades de autoayuda.</i> |
| Resultados de aprendizaje y competencias | <i>1. Desarrollo de relaciones apropiadas con los compañeros, comprensión de los contextos sociales y aprendizaje de la comunicación no verbal. 2. El juego de roles se usa para enseñar y familiarizarse con diferentes tipos de situaciones que los niños pueden encontrar o con las que tienen que lidiar en su vida diaria. Habilidades básicas de interacción social. Puede ayudar a un niño a aprender el comportamiento esperado e inesperado en un escenario determinado.</i> |



| | |
|----------------------------|---|
| Materiales y equipo | Indique qué material se utilizará 1. <ul style="list-style-type: none">● maquillaje lavable● Disfraces (sombreros, barbas postizas, pelucas)● Documentos● Bolígrafos 2. <ul style="list-style-type: none">● Cámara● Proyector● Artículos como cepillo de dientes, jabón, etc. |
| Escenario | <i>Cara a cara con un entrenador</i> |
| Lecciones teóricas | <ul style="list-style-type: none">● <i>Las habilidades de autoayuda son habilidades de autocuidado diario y del hogar que brindan autonomía e independencia a los niños con autismo.</i> <p><i>1. El objetivo de la primera actividad será entonces imitar una emoción o un hábito (como lavarse los dientes).</i></p> <p><i>Esto se llevará a cabo porque existe la necesidad de enseñar a los niños a desenvolverse de la manera correcta, con las herramientas y métodos adecuados, con rutinas diarias y de autocuidado que pueden resultarles muy difíciles. El juego será divertido porque les permitirá maquillarse de forma bizarra, pero también será instructivo, proporcionando herramientas para el proceso imitativo y adaptativo.</i></p> |



Esta actividad brindará a los padres las herramientas y los pasos correctos para enseñar a los niños sobre el cuidado personal de manera efectiva.

2. La estrategia de la segunda actividad implica que el padre grabe un video que represente situaciones o actividades en un entorno estructurado para permitir que el niño adquiera y practique nuevas habilidades, pero también habilidades que ha aprendido previamente pero que el niño tiene dificultades para realizar. Muchos niños con discapacidades aprenden visualmente y la mayoría aprende bien a través de videos.

Esta actividad ayudará a enseñar rutinas y promover la independencia en las rutinas diarias.

La actividad de la rutina diaria debe ser explicada de forma coherente, utilizando un único método pero sobre todo explicando paso a paso, explicando cada paso con claridad, esto facilitará el proceso imitativo. Un ejemplo sería explicar cómo atarse los zapatos. Por lo tanto, el video debe incluir varios pasos:

- Quitarse los zapatos*
- Ponerse los calcetines.*
- Aflojar los cordones*
- Ponte los zapatos*
- Apriete los cordones*
- Toma los dos extremos de los cordones y crúzalos en un nudo.*



| | |
|--|---|
| | <p><i>-Apretar bien</i></p> <p><i>-El nudo debe quedar en el centro del zapato.</i></p> |
| Duración | <ul style="list-style-type: none">● <i>Cada actividad tendrá una duración de una hora y media.</i> |
| Tipo de interacción y breve descripción de la actividad | <ol style="list-style-type: none">1. Individual2. Individual <p><i>Dé instrucciones claras, incluyendo todos los pasos para ambas actividades: es esencial dar instrucciones a los niños con anticipación y hacer que practiquen antes de exponerlos a la situación.</i></p> <ul style="list-style-type: none">● <i>Elija una actividad de la rutina diaria que un niño necesita aprender porque es esencial para la vida cotidiana.</i>● <i>Comience dividiendo en pasos simples y detallados la rutina que desea simular y enseñar.</i>● <i>Trate de usar objetos que sean familiares para el niño. Por ejemplo, para explicar cómo atarse los zapatos, podría usar un par de sus zapatos directamente en el video.</i>● <i>Grabe el vídeo explicando los distintos pasos tanto verbalmente como simulándolos.</i>● <i>Muestre el video al niño.</i> |



Sea paciente con el proceso de aprendizaje.

2. En esta segunda actividad, se pedirá a los padres que realicen un videotutorial sobre los hábitos diarios de cada persona (cómo lavarse las manos, cómo cepillarse los dientes, cómo atarse los zapatos). Darse cuenta del aprendizaje de habilidades para la vida diaria y la vida en un eventual nivel independiente es un proceso continuo que puede facilitarse si los pasos se explican lentamente y en detalle a través de esta actividad.

Proporcionar una lista de la que se pueden elegir diferentes hábitos.

- Explicar, a través de videos de apoyo, paso a paso, la situación elegida.
- Divida la actividad en secuencias de acciones que no sean demasiado complejas para que el niño se sienta más cómodo y seguro al realizar cada subtarea correctamente. Proporcionar las herramientas y elementos para interpretar el video. Al dividir la tarea en actividades más pequeñas, es menos probable que los estudiantes se sientan abrumados por el objetivo general.
- Hacer entender a las personas la importancia de crear hábitos diarios reforzando el porqué de la actividad.
- Haga que el niño mire el video tantas veces como lo pida, para que tenga una herramienta que pueda mirar una y otra vez para aprender y ser independiente y no tener que preguntar siempre a sus padres.
- El niño aprenderá de lo que ve. De hecho, los niños con TEA a menudo son mejores para imitar y comprender algo observándolo directamente que escuchando la explicación e intentando reproducirla.



| | | |
|--|-----------|---|
| | | <i>Es importante promover programas que persigan la autonomía personal en las áreas de vestimenta, higiene personal y nutrición. Promover habilidades para la vida personal que les permitan adquirir una mayor autonomía en la vida diaria, y facilitar habilidades de planificación y ejecución de los procesos de autonomía en la vida diaria.</i> |
| Glosario | | <i>“Autoayuda”, “cuidado personal”, “seguridad personal”, “aprendices visuales”.</i> |
| Método de evaluación | de | <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Obtener pruebas de aprendizaje de los padres a través de: cuestionarios y evaluación final escrita.</i> ● <i>Obtención de feedback formativo para el formador: evaluación a través de comentarios y sugerencias de mejora.</i> |
| Fuentes / lecturas adicionales / recursos | / | <p><i>Para un estudio más profundo es recomendable consultar:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Rega, A., Granata, A., & Iovino, L. (2018). Teaching self-care skills to children with autism using tablet pc and video modeling in natural environment. In Edulearn 18. 10th International Conference on Education and New Learning Technology:(Palma, 2nd-4th of July, 2018). Conference proceedings (pp. 1061-1069). IATED Academy.</i> ● <i>Boutain, A. R., Sheldon, J. B., & Sherman, J. A. (2020). Evaluation of a telehealth parent training program in teaching self-care skills to children with autism. Journal of Applied Behavior Analysis, 53(3), 1259-1275.</i> ● <i>Chi, I. J., & Lin, L. Y. (2021). Relationship Between the Performance of Self-Care and Visual Perception Among Young Children With Autism Spectrum Disorder and Typical Developing Children. Autism Research, 14(2), 315-323.</i> |



| RN Macedonia/ Sina Svetulka | |
|---|--|
| Unidad 9a – Sistema de Economía de Fichas en Teoría y Práctica | |
| Actividad nº | <i>1. Presentación de PowerPoint 2. Finalización del cuadro de siete elementos de la economía de fichas 3. Presentación de videos 4. Análisis de videos y experiencias personales (discusión)</i> |
| Descripción del contenido | <i>Introducción del Sistema de Economía de Fichas; ¿Qué es el Sistema de Economía de Fichas y cómo funciona?; refuerzo de respaldo; Siete componentes de la economía de fichas, ejemplos de creación y uso de sistemas de economía de fichas en el hogar, ventajas y desventajas de las fichas.</i> |
| Resultados de aprendizaje y competencias | <ul style="list-style-type: none">• <i>Identificar usos específicos del sistema de economía de fichas</i>• <i>Analizar el propósito del sistema de economía de fichas y compararlo con la economía mundial</i>• <i>Identificar los siete elementos de un sistema de economía de fichas</i>• <i>Identificar al menos una forma de utilizar el sistema de economía de fichas para satisfacer las necesidades de su hijo en el hogar</i> |



| | |
|----------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• <i>ventajas y desventajas de usar diferentes tipos de tokens</i> |
| Materiales y equipo | <p><i>Indique qué material se utilizará</i></p> <ul style="list-style-type: none">• <i>PPT con materiales didácticos.</i>• <i>Videos</i>• <i>Papel de rotafolio y marcadores</i> |
| Escenario | <p><i>En un entorno de grupo pequeño, cara a cara con un presentador, o en una plataforma remota con funcionalidad de sala/grupo de trabajo (p. ej., Zoom).</i></p> |
| Lecciones teóricas | <p><i>Durante la presentación del PPT se brindará información teórica, comenzando con información básica sobre el Sistema de Economía de Fichas, cómo funciona (el ciclo de Economía de Fichas) y se realizará una comparación con el sistema de economía mundial.</i></p> <p><i>Luego, se presentará la Tabla de economía de fichas y las fichas.</i></p> <p><i>A través de una discusión, con un rotafolio, se presentarán 7 elementos y luego los asistentes, divididos en grupos, irán conociendo estos elementos a través de casos reales de la práctica.</i></p> <p><i>Durante la presentación, se presentarán videos y los asistentes hablarán sobre videos, hablarán sobre ideas personales para su hijo, cómo crear un sistema de economía de fichas, para que sea efectivo y hablarán sobre las posibles ventajas y desventajas de usar un sistema de fichas.</i></p> |



| | |
|--|---|
| Duración | <i>90 min.</i> |
| Tipo de interacción y breve descripción de la actividad | <p><i>Indique el tipo de interacción:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><i>- trabajo individual</i><i>-Trabajo en equipo</i><i>-Toda la clase</i> <p><i>Se presentará PPT con conceptos y contenidos básicos a todo el grupo. En pequeños grupos trabajarán con la ayuda de un rotafolio los siete elementos de la economía de fichas.</i></p> <p><i>Luego, se presentarán videos sobre cómo crear y utilizar sistemas de economía de fichas.</i></p> <p><i>Después de ver los videos, todos hablarán individualmente sobre cómo experimentan los videos y cuáles son sus experiencias personales. Además, habrá discusiones uno a uno sobre las ventajas y desventajas de usar diferentes tipos de tokens.</i></p> |
| Glosario | <i>Sistema de Economía de Fichas, Reforzador de Respaldo.</i> |
| Método de evaluación | <i>- Preguntas y respuestas preparadas para esta capacitación.</i> |



**Fuentes /
lecturas adicionales
/ recursos**

- Kazdin, A. (1982). [The Token Economy: A Decade Later](#). *Journal of Applied Behaviour Analysis*, 15, 431-445. DOI: 10.1901/jaba.1982.15-431
- Kazdin, A., & Bootzin, R. (1972). [The Token Economy: An Evaluative Review](#). *Journal of Applied Behaviour Analysis*, 5, 343-372. DOI: 10.1901/jaba.1972.5-343.
- Tarbox, R., Ghezzi, P., & Wilson G. (2004). [The effects of token reinforcement on attending in a young child with autism](#). *Behavioural Interventions*, 21, 156-164. DOI: 10.1002/bin.213
- Matson, J. & Boisjoli (2009). [The token economy for children with intellectual disability and/or autism: A review](#). *Research in Developmental Disabilities*, 30, 240-248. DOI:10.1016/j.ridd.2008.04.001



| RN Macedonia/ Sina Svetulka | |
|--|--|
| Unidad 9b– Construyendo un sistema de economía de fichas en casa | |
| Actividad nº | <ol style="list-style-type: none">1. <i>presentación de Powerpoint</i>2. <i>Concurso de Lista de Verificación para Economía de Fichas</i>3. <i>Responder preguntas de evaluación de necesidades</i>4. <i>Generación de una lista de comportamientos negativos y deseados</i>5. <i>Ejemplo de creación de un sistema de economía de fichas</i> |
| Descripción del contenido | <i>En esta lección, los capacitadores revisarán una lista de verificación integral sobre cómo implementar la economía de fichas, realizarán una evaluación de necesidades e identificarán el comportamiento deseado en función del comportamiento negativo a partir de sus ejemplos personales de la práctica. Al final, crearán ejemplos de sistemas de economía de fichas.</i> |
| Resultados de aprendizaje y competencias | <i>Al final de esta lección, los participantes podrán...</i> <ul style="list-style-type: none">• <i>Realizar una evaluación de las necesidades básicas.</i>• <i>Generar una lista de al menos 3 comportamientos negativos exhibidos por los alumnos y al menos 3 comportamientos deseados que le gustaría ver en el salón de clases.</i>• <i>Crear un plan de acción para implementar un sistema de economía de fichas en casa.</i>• <i>Crear su economía de fichas</i> |



| | |
|----------------------------|--|
| Materiales y equipo | <i>Indique qué material se utilizará</i> <ul style="list-style-type: none">● <i>PPT con materiales didácticos.</i>● <i>Videos</i>● <i>Papel de rotafolio y marcadores</i>● <i>Papel y lápices de colores</i> |
| Lugar | <i>En un entorno de grupo pequeño, cara a cara con un presentador, o en una plataforma remota con funcionalidad de sala/grupo de trabajo (p. ej., Zoom).</i> |
| Lecciones teóricas | <i>Durante la presentación de PPT se proporcionará información teórica, comenzando con ejemplos de economía de fichas, realizando una evaluación básica y por qué es importante, analizando comportamientos negativos y cómo se pueden transformar en comportamientos deseados, y al final verán ejemplos de economía de fichas.</i> |
| Duración | <i>90 min.</i> |



| | |
|---|---|
| <p>Tipo de interacción y breve descripción de la actividad</p> | <p><i>Indique el tipo de interacción:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>trabajo individual</i> - <i>Trabajo en equipo</i> - <i>Trabajo en parejas</i> - <i>Toda la clase</i> <p><i>Durante la presentación de PPT, a los asistentes se les presentarán muestras de la economía de fichas, luego tendrán la oportunidad de trabajar en un grupo pequeño en una competencia de listas de verificación para la economía de fichas. Después de una discusión sobre su trabajo, continuarán respondiendo preguntas de evaluación de necesidades. Conversarán en pequeños grupos y presentarán su trabajo. y luego pasar a la evaluación de las necesidades básicas. Antes de crear una economía de fichas pensarán en 3 comportamientos negativos y 3 deseados. Después de ver videos (https://www.youtube.com/watch?v=2iZZD3cj8gE https://www.youtube.com/watch?v=AL7arWPc0UY https://www.youtube.com/watch?v=Dlsabi8GpLU https://www.youtube.com/watch?v=W-xICvTyHE) de maestros y padres que crearon sus propios ejemplos, al final, crearán y presentarán sus ejemplos de la economía de fichas. Al final, habrá una discusión sobre cómo presentarlo a los padres y usarlo en casa.</i></p> |
| <p>Glosario</p> | <p><i>Sistema de Economía de Fichas, evaluación de necesidades.</i></p> |
| <p>Método de evaluación</p> | <p>- <i>Preguntas y respuestas preparadas para esta capacitación.</i></p> |



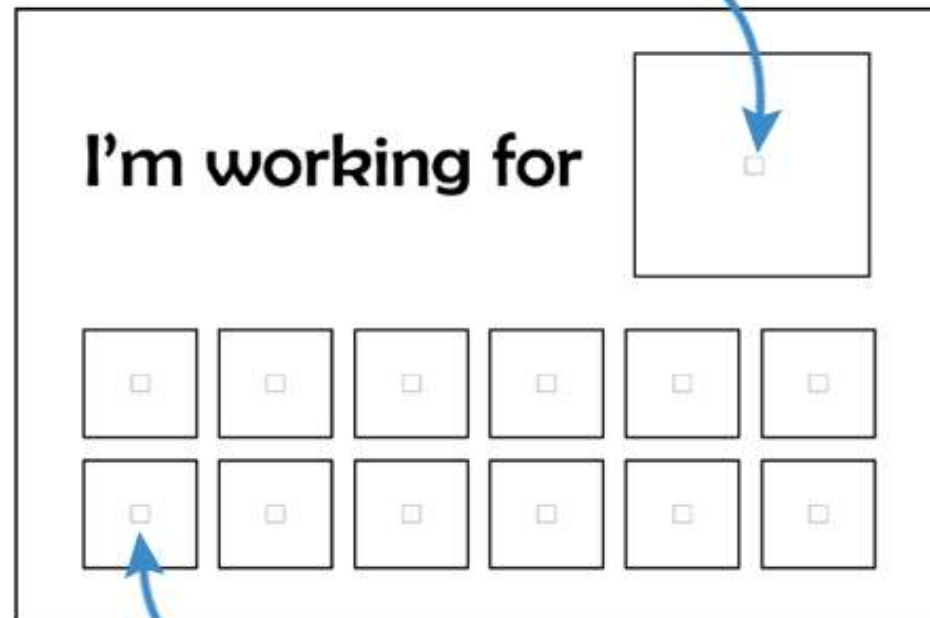
**Fuentes /
lecturas adicionales
/ recursos**

- Kazdin, A. (1982). [The Token Economy: A Decade Later](#). *Journal of Applied Behaviour Analysis*, 15, 431-445. DOI: 10.1901/jaba.1982.15-431
- Kazdin, A., & Bootzin, R. (1972). [The Token Economy: An Evaluative Review](#). *Journal of Applied Behaviour Analysis*, 5, 343-372. DOI: 10.1901/jaba.1972.5-343.
- Tarbox, R., Ghezzi, P., & Wilson G. (2004). [The effects of token reinforcement on attending in a young child with autism](#). *Behavioural Interventions*, 21, 156-164. DOI: 10.1002/bin.213
- Matson, J. & Boisjoli (2009). [The token economy for children with intellectual disability and/or autism: A review](#). *Research in Developmental Disabilities*, 30, 240-248. DOI:10.1016/j.ridd.2008.04.001



One Example of a Token Economy

A chosen reinforcer is placed here

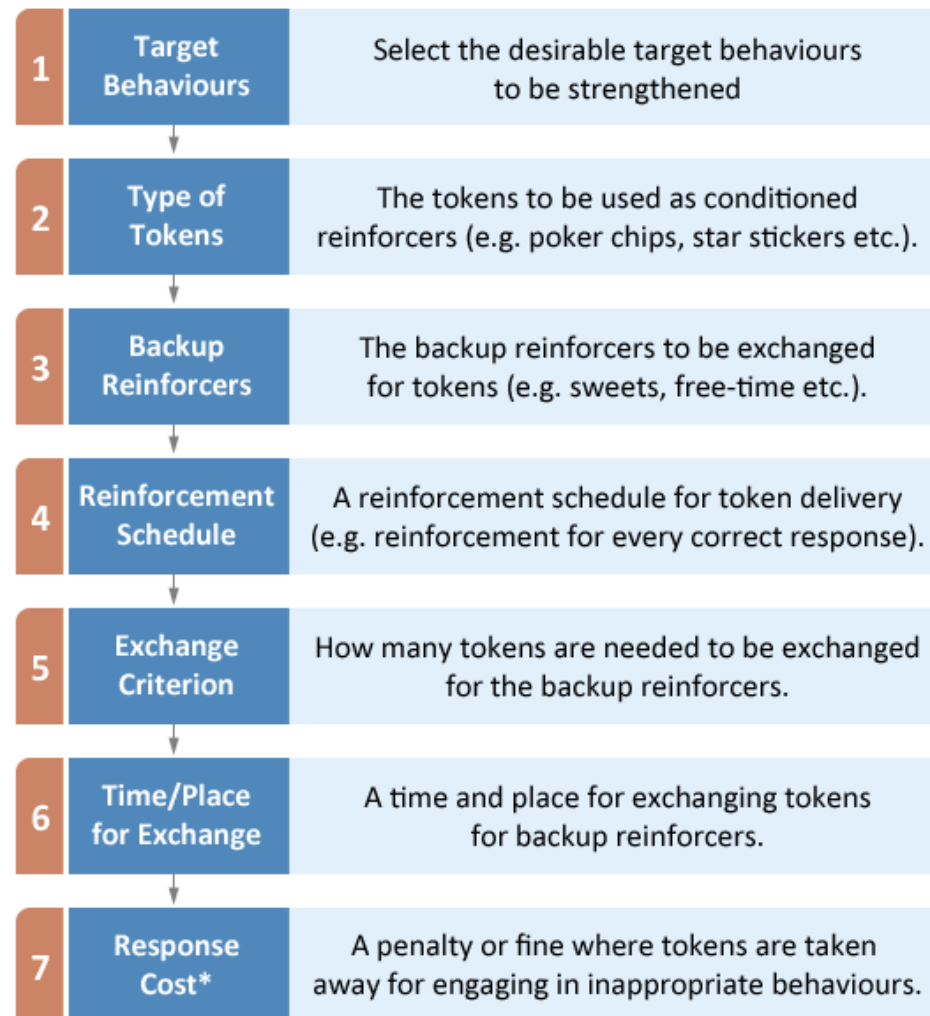


Earned tokens are placed into these spaces





Seven Elements of a Token Economy (Miltenberger, 2008)





Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



| Negative Behaviors | Desired Behaviors |
|--------------------|-------------------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |



Figure 2. Fidelity Checklist for Token Economy

| Checklist for Developing a Token Economy | | |
|--|--|--|
| Completed | Component | Description |
| <input type="checkbox"/> | Begin with the Behavior | <input type="checkbox"/> Identify target behavior. <input type="checkbox"/> Ensure target behavior passes “Dead Man’s Test.” <input type="checkbox"/> Operationally define target behavior. <input type="checkbox"/> Ensure target behavior is measurable. <input type="checkbox"/> Teach the target behavior. |
| <input type="checkbox"/> | Make the Token Meaningful | <input type="checkbox"/> Pair the token with social reinforcement. <input type="checkbox"/> Pair the token with a back-up reinforcer. |
| <input type="checkbox"/> | Establish Back-up Reinforcers | <input type="checkbox"/> Develop list of back-up reinforcers. <input type="checkbox"/> Ask the student what he wants to work for or use a systematic approach (e.g., preference assessment). |
| <input type="checkbox"/> | Set a Schedule for Token Distribution | <input type="checkbox"/> Create the rule that states what the student must do to earn a token. <input type="checkbox"/> Determine token distribution schedule: ratio (number) or interval (time). <input type="checkbox"/> Establish plan for fading token distribution. |
| <input type="checkbox"/> | Set a Schedule for Token Exchange | <input type="checkbox"/> Create schedule for the student to gain access to the back-up reinforcer. <input type="checkbox"/> Establish plan for fading token exchange. |
| <input type="checkbox"/> | Determine the Cost for Back-up Reinforcers | <input type="checkbox"/> Develop plan for how much each back-up reinforcer will cost (e.g., fixed reinforcer, menu of equally priced reinforcers, menu of variably priced reinforcers). |



Annex I.

QUIZ TIME
QUESTION 1

MANDING SHOULD BE THE FIRST ONE
OF THE VERBAL OPERANTS TO BE
TAUGHT

| | |
|------|-------|
| TRUE | FALSE |
|------|-------|

QUESTION 2

"LABELLING" AND "SPONTANEOUS
TACTING" ARE SYNONYMS

| | |
|------|-------|
| TRUE | FALSE |
|------|-------|



QUESTION 3

YOU CAN ONLY TEACH "ECHOICS" IF
YOUR CHILD CAN SAY AT LEAST
SOME SIMPLE WORDS

TRUE

FALSE

QUESTION 4

"INTRAVERBALS" IS THE MOST
COMPLICATED OF ALL VERBAL
OPERANTS TO TEACH

TRUE

FALSE



QUESTION 5

IT IS ADVISED TO GIVE YOUR CHILD
"FREE ACCESS" TO THEIR FAVOURITE
ITEMS A FEW HOURS BEFORE "MAND
TRAINING"

TRUE

FALSE



QUIZ ANSWERS

QUESTION 1

MANDING SHOULD BE THE FIRST ONE
OF THE VERBAL OPERANTS TO BE
TAUGHT

| | |
|------|-------|
| TRUE | FALSE |
|------|-------|

QUESTION 2

"LABELLING" AND "SPONTANEOUS
TAGGING" ARE SYNONYMS

| | |
|------|-------|
| TRUE | FALSE |
|------|-------|



QUESTION 3

YOU CAN ONLY TEACH "ECHOICS" IF
YOUR CHILD CAN SAY AT LEAST
SOME SIMPLE WORDS

TRUE

FALSE

QUESTION 4

"INTRAVERBALS" IS THE MOST
COMPLICATED OF ALL VERBAL
OPERANTS TO TEACH

TRUE

FALSE

QUESTION 5

IT IS ADVISED TO GIVE YOUR CHILD
"FREE ACCESS" TO THEIR FAVOURITE
ITEMS A FEW HOURS BEFORE "MAND
TRAINING"

TRUE

FALSE